

# 定西一中

## 校报

DINGXISHI DIYIZHONGXUE XIAOBAO

定西市第一中学 主办 准印证号:甘新出 46 字总 18 号(2020)4 号

编委主任 杨继柏 主编 王爱民

学校网址: http://www.dxyz.gs.cn

2020 年  
11 月 26 日  
星期四  
第 8 期  
总第 191 期



市委书记唐晓明为我校获奖运动员颁奖

## 相互学习 共谋发展

——临夏州教育考察团莅临我校考察



临夏州教育考察团莅临我校考察

10月26日,临夏州州委常委、组织部部长王鸿岳,临夏州教育局党组书记、局长刘尚增,临夏州州委组织部办公室主任何志学,临夏州州委组织部干部一科科长张晓明,带领临夏州教育考察团一行莅临我校考察交流,我州市委常委、市委组织部部长李继红,市教育局党组书记、局长盛淑兰,教育局党组成员、副局长白存旭,市委组织部办公室主任张昊卿,教育局人事科科长刘世平、副科长刘晟和我校校长杨继柏、党委书记刘兴宇等学校领导陪同考察。

考察团一行对我校的教育教学情况进行详细询问和了解,在今年的高考光荣榜前,仔细查看高考录取情况,对我校高考取得的优异成绩表示祝贺,并希望同我校加强交流,相互学习,共同促进两市教育进步发展。紧接着,考察团一行参观了我校校园环境,党委副书记李爱军简

介绍了我校的发展历史、校园布局和教学基础设施,在排球场向客人们介绍了我校近几年体育教学情况及比赛获奖情况。考察团一行来到启智楼,深入高二年级部分教室,查看班级文化建设宣传栏和社会主义核心价值观展示栏,对我校丰富的班级文化建设表示肯定。在启智楼报告厅,李书记详细介绍了我校开展道德讲堂和德育工作情况。在至美楼,考察团一行详细了解我校心理咨询室和舞蹈室的建设布局和使用情况,对我校积极开展心理健康和艺术等方面的教育,以及完备的教学设施表示认同与赞赏。

在随后召开的座谈会上,考察团部分成员针对我校的办学理念、教师队伍管理、教学策略、高考备考等情况详细询问,市教育局局长盛淑兰、校长杨继柏一一做了详细的回答。座谈会最后,王鸿岳、李继红分别讲话,希望定西市和临夏州在教育管理各方面建立长期友好的合作交流机制,相互学习,相互借鉴,共同发展。大家一致表示,在双方共同努力下,我市和临夏州的教育事业一定会更加灿烂,更加辉煌。

(党政办公室)

## 校园喜报

1. 在刚刚结束的甘肃省第二届中学生排球联赛中,由我校男、女排运动员组成的定西市代表队,经过七天的激烈角逐,一路过关斩将,最终从各市代表队中脱颖而出,双双夺冠。

在本次比赛过程中,我校运动健儿奋力拼搏,永不言弃,充分展现了良好的竞技状态,诠释了更高、更远、更强的体育精神。

2. 在2020年高中数学联赛中,我校有11名学生获奖,其中高二(19)班学生冯婷玉荣获一等奖(全市唯一),高二(19)班学生郭佳、高二(20)班学生汪佳欣、高二(18)班学生李宝合、高二(18)班学生李金泰荣获二等奖,高二(18)班学生冯浩和张琰东、高二(19)班学生宋世良、高二(15)班学生闫婧、高二(20)班学生谭子航、高二(20)班学生韩弼亮荣获三等奖,我校获得了遥遥领先于全市的优异成绩。

3. 在第37届全国中学生物理竞赛(甘肃赛区)复赛中,我校共有5名学生获奖。其中,高三(19)班宋世良荣获国家级二等奖,省级一等奖;高三(19)班汪凯和张旺,高三(20)班汪佳欣和韩弼亮荣获国家级三等奖。

4. 在甘肃省2020年第34届全国中学生化学竞赛初赛,我校共有11名学生获奖。其中,高三年级(19)班魏博、(15)班刘瑞, (19)班张旺, (20)班汪佳欣等4名同学荣获二等奖;高三年级(18)班张琰东、(20)班韩弼亮,高二年级(16)班李锦峰,高三年级(20)班刘美好、(19)班宋世良、(20)班张喆、(17)班麻晏铭等7名同学荣获三等奖。

5. 在2020年全国中学生生物联赛(甘肃赛区)中,我校有14名学生获奖,其中高二(19)班魏博、高二(15)班刘瑞荣获省级一等奖,联赛一等奖;高二(20)班汪佳欣和张喆、高二(19)班姜蕊婷荣获省级二等奖,联赛二等奖;高二(4)班王博、高二(20)班刘美好、高二(18)班蔡亚伟荣获省级三等奖,联赛三等奖;高二(20)班韩弼亮、高二(15)班杨鹏、高一(20)班景昊荣获省级三等奖,联赛三等奖;高二(19)班贾品亮、高二(20)班谭朋、高一(19)班段怡荣获联赛三等奖。

近年来,学校秉承“尚多元,成其美”的办学理念,针对学生性格差异、特长迥异的特点,提出多元开放的教育理念,尊重学生发

## 加强校际交流 促进共同发展

——榆中一中教师莅临我校交流学习

10月17日,榆中县第一中学金延宏副校长一行30多人莅临我校参观学习,校长杨继柏、党委书记刘兴宇等学校领导对来访的客人进行全程陪同。榆中一中领导对我校的热情欢迎表示衷心的感谢。

根据活动安排,榆中一中的同仁先深入三个年级观摩我校宏志、宏毅等班级的课堂教学,课后和科任教师进行交流、切磋,对我校教师的课堂设计和教学给予充分的肯定。随后,在杨校长的陪同下,榆中一中同仁们参观了我校校园,杨校长向他们介绍了我校的办学理念、教育教学管理、

办学特色以及校园规划和长远发展目标。之后,他们继续深入课堂进行听课交流活动。

听课活动结束后,老师们深入相关办公室以及年级部,就教育教学相关问题和学校管理问题进行深刻交流。杨校长表示,本次校际交流活动给两校提供了展示平台。我们将以此次活动为契机,继续加强交流与合作,相互学习,相互进步,增进友谊,进一步探索校际交流的有效措施和途径,共同推动新时代教育改革和学校发展。

(教务处)

## 创新扶贫模式 助推消费扶贫

2020年,是脱贫攻坚决战决胜之年,为进一步贯彻党中央、国务院和省委、省政府打赢脱贫攻坚战的决策部署,我校积极探索消费扶贫新方式,助力对口帮扶打赢脱贫攻坚战。

今年10月,结合学校第三届校园体育艺术节的举办,学校党委和工会主动对接、实地考察,从贫困县采

购了大量的扶贫产品,作为校园体育艺术节的奖品,发放给参赛的教职工。用创新的消费方式带动对口帮扶地区特色产品销售,是拓宽贫困地区特色产品销售渠道,促进贫困地区经济发展,助力打赢脱贫攻坚战的重要举措,既有效促进了贫困地区脱贫攻坚工作,也体现了学校及工会对教职

工的关怀。

学校号召,全校教职工要积极参与消费我省贫困地区,特别是我校对口帮扶村的特色农副产品以及文化景点、旅游景点、美丽乡村、精品旅游线路等消费扶贫项目,为打赢脱贫攻坚战贡献自己的力量。

(工会)

## 我校运动员在市第二届运动会田径比赛中荣获佳绩

金秋送爽,硕果飘香,比赛场上捷报频传,在刚刚结束的定西市第二届运动会田径项目比赛中,我校田径队摘金夺银,满载而归。

本次田径比赛共有来自全市六县一区和市体校的330余名参赛选手。经过3天的激烈角逐,我校所在代表团安定区以团体总分426分名列第一。赛场上,队员们团结一心、顽强拼搏,充分展示了竞技实力,突破自我,获得佳绩。

男子运动员高二(9)班效强同学分别在100米、200米和4x100米比赛中获得第一名;女子运动员高二(10)班商东岳同学分别在100米、200米、4x100米比赛中获得第一名;

女子运动员高二(12)班杜燕丽同学分别在3000米、5000米和4x400米比赛中获得第一名;女子运动员高二(10)班姜琦同学在跳远比赛中获得第一名;

女子运动员高一(2)班陈霄同学在400米比赛中获得第一名;女子运动员高一(1)班史雪涯同学在800米比赛中获得第一名;

女子运动员高三(13)班马晓怡同学分别在4x100米和4x400米中获得第一名;

女子运动员高一(3)班马菁同学在铅球比赛中获得第一名。

市委书记唐晓明为我校运动员颁奖。

优异成绩的背后有队员们坚持不懈的付出,有学校的大力支持,教练们的周密部署和辛勤指导。运动会虽已结束,但运动员们拼搏精神永存。我校运动健儿们将保持和传递运动会上的激情与梦想,再接再厉,锐意进取,以强健的体魄和饱满的热情投身学习、训练,勇创佳绩,为校争光。

(教务处)

## 尚多元共育英才 成其美铸就辉煌

——我校尖子生培养工作成效显著

展意愿,以多元化的教学观、人才观、成才观塑造学生,评价学生。以和谐包容之怀抱汇聚多元梦想,在全校形成开放包容的良好氛围和多元共生的奋进气象,不断推动学校尖子生培养工作取得显著成效。

2017年以来,学校先后有26人被清华、北大录取,99人被“2+7”大学录取,1162人被985、211及双一流大学和专业录取。被北京大学录取的李嘉轩同学,曾代表国家多次参加世界天文知识比赛并获金奖和银奖。2017年,身残志坚的魏祥同学因被清华大学录取而享誉全国。2018年,朱效梧同学勇

夺全省理科状元桂冠备受瞩目。2019年,品学兼优的杨洋同学获清华大学领军计划60分的加分。2020年,高三珍珠班张琰东、杨雪、蔡亚伟等三名同学被正式录取为2020年哈佛HCAUSCR中美学生领袖峰会学生。

精于品质,长于创新。我校全体教职工将始终坚守“功成不必在我”的精神境界,坚定践行“功成必定有我”的历史担当,不忘立德树人初心,牢记为党育人、为国育才使命,不断谱写定西教育新篇章。

(教务处)

# 我校学生在第五届全国学生“学宪法 讲宪法”活动 甘肃省选拔赛中荣获一等奖

10月20—23日,由甘肃省教育厅主办,甘肃政法大学、青少年法治教育中心、甘肃省法治教育培训与研究中心承办的第五届全国学生“学宪法 讲宪法”活动甘肃省选拔赛在甘肃政法大学举行。本次演讲赛共有来自省内14个市州、兰州新区教体局、省内40所高校、4所省直属中学共计89位参赛选手和指导老师参

赛。本次演讲赛分小学初中、高中大学两个组比赛,均在甘肃政法大学明法讲堂举行。我校高一(17)班焦烁如同学代表定西市参加高中大学组选拔赛,该组选手共59人。在20日的比赛抽签中,焦烁如同学抽到了第2场,并于22日上午的初赛取得了92.28分的好成绩,以第2场第2名

进入决赛。经过激烈角逐、稳定发挥,焦烁如同学在22日下午的决赛中荣获演讲比赛高中大学组“一等奖”。此次比赛以青少年学生喜闻乐见的活动,引导广大师生弘扬宪法精神,树立宪法权威。同时,焦烁如同学能获此佳绩,除了自身的优秀与努力之外,也离不开老师的悉心教导与学校的精心培养。守真至善,博学致远,希望我校学子继续发扬优良学风,再创佳绩!

## 国法护航 筑梦中华

高一(17)班 焦烁如

尊敬的评委老师,亲爱的同学们:

大家好!我是来自定西市第一中学的焦烁如。今天,我演讲的题目是“国法护航,筑梦中华”。

71年光辉岁月弹指一挥间,71年中华大地沧桑巨变。

71年间,中国人民用智慧和汗水,创造了一个又一个奇迹。今天,我们的祖国欣欣向荣,人民生活蒸蒸日上!回首71年前的破旧落后,不禁令人感慨,是什么样的脱胎换骨,才能迎来这样翻天覆地的巨变?

当我了解到宪法后,我找到了问题的答案。一提到宪法,大家的第一反应就是:高端,大气!“社会主义制度”“中国特色社会主义国家”等一系列名词,似乎令人“只敢远观而不可同坐”。那么,接下来我就去繁从简,带领大家重新认识宪法。请大家伸出一只手,把手指比成“V”的手势……交叉食指和中指……再解开……向下甩一甩,这在手语中就是“宪法”的意思。我想说的是,宪法就在你我身边,宪法与我们每个人息息相关。

俗话说:“无以规矩,不成方圆。”在社会这个大家庭里,我们每个人用什么约束自己、规范自己的行为呢?那就是——“法”。法律就是约束我们行为的一种规矩,没有了法律,我们的生活将无法正常运行。“法”就像一张无形的安全网,时时刻刻保护着我们生活的天空。“治国无其法则乱”,人民的权益靠法律保障,法律的权威靠人民维护。所以学习宪法,弘扬宪法精神是我们应尽的义务。每年的12



月4日是我们的“国家宪法日”,作为新时代的青年,学习宪法、尊崇宪法、宣传宪法是我们每个人义不容辞的责任和义务。

中国是一个统一的多民族国家,宪法是治国安邦的总章程。任何组织和个人都没有超越宪法和法律的特权,一切违反宪法和法律的行为都会受到法律的惩罚。我们身边也是“法光普照”——《未成年人保护法》《义务教育法》《反分裂国家法》等。2020年5月28日,十三届全国人大三次会议表决通过了《中华人民共和国民法典》,它将人格权独立成编,这充分体现了国家对人格尊严权的尊重,体现了国家尊重和保障人权的宪法原则。

“你平安回来,我包一年家务”“孩子不哭,妈妈这一仗不能输,等我回来”“其实,我不过就是一个看病的大夫”“我必须跑得更快,才能从病毒手里抢回更多病人”,这是2020年属于中国的

动人故事,充分展现着中国精神、中国力量、中国担当。84岁的“共和国勋章”获得者钟南山院士说:“人的命是最重要的人权,我们保住了这么多人的命,这就是我们最大人权的表现。”正是这些勇敢的逆行者通过履行他们的义务保障了我们最基本的权利。世界上没有从天而降的英雄,只有挺身而出的凡人。“哪有什么岁月静好,只是有人替我们负重前行。”

俗话说:“国无法则乱,家无规则衰。”“生逢盛世,定不负盛世。”让我们共同携手,做一名普法教育的学习者、遵守者、宣传者。让带头尊崇宪法,维护宪法权威,捍卫宪法尊严成为我们每个人的自觉行动,用肩膀扛起如山的责任,展现青春激昂的风采,向着中华民族伟大复兴的光辉彼岸奋勇前进!

(政教处)

## 致敬时代楷模 传承英雄精神

尊敬的老师、亲爱的同学们:

大家上午好!今天我在国旗下演讲的题目是“致敬时代楷模,传承英雄精神”。

“雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿江……”这雄壮的旋律,凝结了一个国家和民族的集体记忆。70年前,中国人民志愿军踏上抗美援朝,保家卫国的战场,许多英雄儿女在这场战争中壮烈牺牲,历经两年零九个月艰苦卓绝的浴血奋战,我们终于迎来了抗美援朝战争的伟大胜利。许多感人事迹涌现出来,流芳百世,永垂不朽……

1952年10月,为打击盘踞在上甘岭的敌军,邱少云被选派参加潜伏部队,并担任了发起冲锋后扫除障碍的爆破任务。潜伏过程中,敌机向他所在的潜伏区进行低空扫射,并投掷燃烧弹。火势蔓延到他身上,为了不暴露潜伏目标,邱少云任凭烈火灼身却纹丝不动。他双手深深地插进泥土里,身体紧紧地贴着地面,直至生命最后一刻。同时,在上甘岭战役中,黄继光奉命爆破敌军一座堡垒。在首次攻击失败的情况下,黄继光勇敢地用自己的胸膛挡住了敌人的枪口掩护主力部队进攻,壮烈牺牲。惨烈的上甘岭战役,在当时创造了世界战争史上火力密度的最高纪录。在常人难以想象的火海弹雨中,志愿军能够打退以美国为首的拥有世界上最强大火力的侵略者,无疑是因为我们拥有无数像邱少云、黄继光这样的民族英雄。

英雄与英雄的精神犹在。2020年10月23日,纪念中国人民志愿军抗美援朝

出国作战70周年大会在北京隆重召开,在那一次战争中幸存的志愿军老战士代表安坐台下,接受党和国家的最高礼遇。19万7千多名英雄儿女魂断异国,埋骨他乡,但他们的功绩流传千秋,他们的英名万古流芳。他们的精神也激励了一代又一代人,激励出新的英雄,新的时代楷模。

2020年春节没有人们想象中的那么快乐美满,春风还没吹及中华大地,新冠病毒却开始肆虐。但这个春节,抗疫英雄层出不穷。钟南山院士,17年前义无反顾率领科研团队抗击非典,今年,84岁高龄的他,再次挺身而出,率众多精兵强将挥师武汉。耄耋之年仍扛起重任,竭力挽救陷于水深火热的武汉人民。还有各地的白衣天使,背负起请战书上一枚枚鲜红的指印,全副武装,奔赴一线抗疫。前线医护人员本该是最熟悉新型冠状病毒的危害的,但一颗赤子之心早已让他们忽略了亲朋的劝告,一心只想着呻吟的国土和啜泣的病患。他们是最美“逆行者”,他们更是时代楷模。

每一个时代从来不缺英雄;每一个时代,都有属于它的英雄。霍去病抗击匈奴,戚继光驱逐倭寇,林则徐虎门销烟,中国各个时代的英雄事迹耳熟能详,中华儿女一直流淌着英雄的血液。新时代,新征程,我们应致敬英雄,致敬时代楷模,不负韶华,砥砺前行。

(高三14班团支部)

## 高一年级开展教学常规检查

为了促进高一年级教育教学常规工作,落实好学校注重过程管理的要求,提升教学工作水平,切实加强学生教育管理,按照学校工作安排,年级部进行了教学常规检查工作。

11月2日,高一年级召开了全级学生座谈会。在座谈会上,年级领导与同学们在班级管理、纪律卫生、食宿等多个方面进行了深入交流。

11月4日,年级部组织各备课组长检查了前半学期的学生作业及作业批改情况,大家在批改质量、作业督促、规范书写等方面提出了良好的意见和建议。

一次检查就是一次促进。通过此次教育教学工作检查,有效地促进了学校教学常规的落实,推进了学校常规管理工作水平,为高一年级全面提高教育教学质量奠定了基础。

(高一年级部)

## 情洒爱心 有你真好

——定西市第一中学2020级华保珍珠班主题班会侧记

2020年11月2日,定西市第一中学2020级华保宏星王玉环团队珍珠班召开“情洒爱心,有你真好”主题班会。副校长刘顺义、政教处副主任郭森参加,与全体珍珠班学生一起,重温珍珠精神和珍珠文化。

主题班会在共唱《珍珠之歌》中拉开序幕。“追梦的路上,爱让我成长。不放弃就有希望,让我种下希望。”优美的歌词,动听的旋律让同学们深刻体会到爱的力量,懂得爱是人类最美丽的语言。

刘顺义副校长从亲身体验中深情回顾了新华基金会与我校合作办学的故事。他说,自己在风餐露宿中的家访中,年轻老师轻车简从,不留麻烦给别人的作风中,读懂了什么是珍珠精神;在浙江嘉兴珍珠之家的培训中,基金会发起人王建焯先生的和蔼可亲,理事长秦荣华先生的亲力亲为,基金会老师无微不至的关心里读懂了什么是新华爱心基金会团队初心,更在临别前王先生的淳淳嘱托中读懂了什么是我们的使命。

重温了捡回珍珠计划后,刘顺义校长介绍了珍珠班的由来和新华爱心教育基金会及珍珠精神、珍珠文化。他强调,我校2020级珍珠班要秉承前几届珍珠班的优秀作风,在学生思想品德教育中成为年级班级的领头军;在感恩教育、励志教育中成为先行者;在班级创先争优中成为先驱人。他希望珍珠班和珍珠生的熠熠发光可以成为我校乃至定西品德教育和励志教育的靓丽名片。

郭森副主任在主题班会总结讲话中指出,在感动中前行,在前行中感动是我校育人不懈的追求和使命。我是一名新的育珠人,我们要一道努力,捡好“珍珠”,育好“珍珠”,最核心的是让“珍珠”发挥应有的价值,才能不辜负担当和使命。

主题班会在师生共唱《感恩的心》中结束。会后,2020级珍珠班学生泪光闪闪,感谢、感恩、感激交汇在一起,他们纷纷表示一定会努力成长,回报社会,报效祖国,将爱和感恩文化继续传承下去。(政教处)

## 荣誉升旗手风采



高二(12)班的刘宇昕同学活泼开朗,团结同学,热情大方,关心集体。在学习上,她严谨踏实,勤奋认真,连续三次获得文科年级第一的好成绩。在生活中,她爱好广泛,勇于求索,以积极进取的态度参与实践。她的座右铭是:行者无疆。



高一(20)班的曹雯婷同学品学兼优,为人谦和,乐于助人,文明有礼。她用真心去对待身边的每一个人,并获得了大家一致好评,是同学们学习的榜样。她的座右铭是:比别人多一点执着,你就会创造奇迹。

# 笑指白云归去来

语文教研组 陈德文

带着一种莫名的渴望踏上了前往青海湖的旅途，这里曾经留下过六世达赖喇嘛罗桑瑞晋·仓央嘉措的脚印。这里也因而变得扑朔迷离、超凡脱俗。

藏传佛教有五大分支，俗称：黄教、花教、黑教、白教和红教，其中黄教规模最大、影响最巨。宗喀巴大师后黄教出现了两位重量级的活佛：达赖喇嘛和班禅额尔德尼。只是历代活佛中只有这位六世达赖喇嘛仓央嘉措最具生活气息、最具争议、影响最广、也最能撩动我的心弦。

佛教自兴起后，历经传播渐次形成了三大支流：汉传佛教、藏传佛教、南传上座部佛教。其中南传上座部佛教属小乘佛教，影响不大。汉传佛教传入内地后终究难敌封建王权而被儒化。只有流传藏地的佛教支流在与当地密教结合的基础上形成的藏传佛教还较多保存着佛教原始的教义和藏地淳朴的民俗。

凡夫俗子眼中的神灵总是神圣庄严、凝重肃穆不可亵渎，自然也就敬而远之。现在想来到底是敬畏胜过了虔诚。

我相信最能打动人的总是那些最真诚的。

一到西宁，便忙着联系车辆确定路线行程，那一刻有种迫不及待的冲动，只想早一点来到青海湖畔……

许是仓央嘉措那不平凡的经历让我念念不忘，在登临大典前他有着十五年快乐的生活。聪颖善良、外表俊朗而又能唱一口动听山歌。在那里他是美丽姑娘梦中的情郎，在那里悠扬婉转的山歌熏陶了他的多情善感。很难想象天性好动的孩子是怎么将那颗不安的心带进布达拉宫的四面高墙。但历史还是阴差阳错的选择了他，选择了那个宝玉一样多情的少年。在那个极为敏感、动荡不安的时期将其推向历史的前台，根本不给他选择的余地，冥冥之中都是天意。序幕既已拉开只好登上舞台，演出属于自己的悲欢离合。

当时拉萨宗教势力和以拉藏汉为首的武装军阀势力为西藏的统治权展开的斗争，已经达到水火不容的地步。在老师第巴桑结嘉措的小心维系下，仓央嘉措代表的宗教势力如履薄冰、举步维艰地存在着。不过这一切和仓央嘉措无关，就像宝玉心系大观园一样，那个梦中频频出现的心上人才是他此刻最关心的。布达拉宫的高墙隔绝了尘世，同时也将他的灵魂留在了藏南，从此他的世界只有灰色和百无聊赖的诵经。爱情的创伤只有爱情才能治愈。从那以后，众人敬仰的雪域之王，悄然化身成拉萨姑娘夜间最美的情郎。在拉萨街头那个叫玛吉阿米的小酒馆，至今还在传唱着他们的传说。

美好的东西总会在顷刻之间坍塌然后埋葬些许回忆留给后人。

桑杰嘉措耗尽最后一点心血，拉藏汉的军队终于攻进拉萨，仓央嘉措的种种行径也大曝于天下。一石激起千层浪。但是拉藏汉不敢轻易处死这个在宗教、政治界都极其敏感、极具分量的人物。他只能上报朝廷，康熙下令将其押解回京。皇帝会晤活佛会是怎样一种结局，终于无人知晓。据记载仓央嘉措被押解至青海湖时神秘失踪，据说是得道飞升，也有传说他施法逃遁，后数次前往灵山圣河修行终成大德。而在朝廷官方的史籍中很少寻到他其后的蛛丝马迹。我也愿意相信只有博大宽广的青海湖才能包容他所有的过去，给予他生命的力量让他修成正果。不管怎样，青海湖自此成为后人心中一个圣地。

终于踏上前往青海湖的路程，在快要到达目的地时恰遇国际环湖自行车赛堵车。漫步湖边，吹着风、看着云、想着数百年前的故事。永恒总是在不经意间完成，就像当年仓央嘉措被押解途经青海湖时，恐怕也不会想到这是生命的中转站。索性坦然处之，且受用这无边的湖光天色罢了。是日阳光温和，微风过处油菜花香，漫卷舒散的白云、翠绿欲滴的草色、湖面泛起阵阵涟漪抚弄着岸边的水草，此情此景真让人陶醉，怕是再优秀的丹青高手也难以穷尽期间韵味。似乎有些明白仓央嘉措为何最终会选在这里放下了种种的牵绊。

川端康成说“世上本不缺少美、缺少的只是发现美的眼睛”。如果没有这偶然的停顿，不知会不会有这番思索？仓央嘉措没有经历那番大起大落的劫数，能否最终放下外在的物象而求心安呢？

我驻足不可久，笑指白云归去来，我感谢生命中这些片刻的驻足。

“结庐在人境，而无车马喧，问君何能尔，心远地自偏。”好一首《归园田居》，好一个视功名如粪土的陶渊明，好一派平淡的田园生活。

轰轰烈烈的日子我不喜欢，惊天动地的壮举我没做过。在这个纷繁的年代里，我唯独钟爱一种感觉——平淡。因为，这也是一种幸福。

平淡绝非市井般的庸俗，绝非颓唐时的眼泪与叹息；平淡，是一种高贵的气节，它起源于人们心中那份最真挚的纯洁与自然，一种知足常乐的恬淡与安适，一份寄情山水的反朴归真与自然。

品一杯香茗，翻几页书，每有会意，便欣然忘食，这也是一种平淡，也是一种幸福。

平淡，是和谐平静的理想生活。桃花

# 平淡也是一种幸福

高二(10)班 付娜

源便是陶渊明平淡理想的最高境界。在那里，人们老有所养，幼有所乐，黄发垂髫，静享平淡的天伦之乐。

平淡，是放弃功名利禄的心灵富足。刘禹锡“巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身”，没有功名利禄，没有帝王的垂青，但在平淡中他明白了“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”的人生哲理，虽然平淡，却不平庸，在精神的世界里，他有了属于自己的富足。

平淡，是洒脱自在的自由生活。吴均是一个追求平淡的人，洒脱的他在富春江

中从流飘荡，任意东西。因为平淡，他平静了热衷功名之心；因为平淡，他放弃了经纶事务之任。于天地山水间，他过得潇洒自由，他在平淡的生活里享受着身心的快乐。

平淡，是与民同乐的超然处世。欧阳修虽遭贬折，但他怀着一颗平淡之心，纵情山水，与民同乐，“野芳发而幽香，佳木秀而繁阴”，在秀丽的琅琊美景之间，太守虽“苍颜白发”却又那样憨态可掬，“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也”其内心最真实的追求，由此可见一斑。

我喜欢平淡，身处红尘滚滚，我只想让喧哗的齿轮在内心停转；身边精彩纷呈，我只想让平淡带来宁静的幸福。

推荐单位：雨萌文学社

## 学《化学反应原理》有感

余随尊师胡氏学此书，已四月有余焉。忆初学之时，觉其晦涩精深，难以卒读，幸师以良法点拨，加之余时常研习之，遂打破玉笼，顿开金锁，豁然有通达之感。

书之伊始，乃叙热与能也，其时尚无感，但笔算稍烦琐耳。及至其后，学化学反应速率并化学平衡，观其要略，乃叙化学速率，限度，方向也。忆其印象至深之语，乃夫子胡言曰，变着恒业，不变者心也（反应是绝对的，不反应是相对的）。始信“听君一席话，胜读十年书”，古人诚不欺我也。唯于其“勒夏特列原理”，尚有不足之感。至“离子平衡”一章，甚觉力之不胜。适值金榜动，秋闱开，会考至，课亦匆匆，人亦惶惶。虽未通彻，竟无些少可以补之。犹在“盐类水解”，觉其甚难，取题试为之，三有一错，满纸朱红，惶愧大拗，痛下功夫，多方寻计，幸稍有进益，书之未也。乃“电化学基础”，因思故曾习之，加之会考匆忙，未细详之，及后试题，亦不善也，近日做题甚多，不知可能稍有起色否。

夫子胡平日非但授以应试之业，亦传以学以致用，经济济世之思。遂使余明之，化学非应试进身之器也，亦可借以为乐，并用之于诸事耳。时值一月之前，适余家中水壶积垢，家人欲以醋除之。余因阻之，取前所购柠檬酸加热水煮之，果除，且无

烟雨行过几川，梦里拈花相见，温暖悉数显现。

——题记

穿过人山人海，我踏上樊楼，抬眸凝望，是盛世，是当初，此间繁华如故，恍若天上都。

忽闻戏子诉心事：“细雨飘，清风摇，凭借痴心般情长；皓雪白，黄河浊，任由他绝情心伤。”一杯冷酒入愁肠，细细品味空气中凝固着的忧愁和伤痛，暗自神伤，一偏头，便见门外烟柳画桥，参差十万人家。

“物是人非事事休，欲语泪先流”，只是一切如初，只是故人已无所踪，含泪久驻，忽忆当初，感叹风华易逝，曾经轻衣少年，已远走他乡，杳杳无音。纵然了无归途，纵然时过境迁，回忆起青涩年少，离人尚未归，相思泪已垂。

独上高楼，尽揽天下纷繁，汴京繁美似在倾诉，梦生梦醒梦逝。汴京集会，汴河商船云集，喧声鼎沸，汴梁大道两旁商铺林立，车水马龙，行人车马而过往。茶馆里，说书人一遍遍讲述着兴衰，许是前朝旧事，许是士族奇闻，又或许是坊间流传的佳人趣事，总之，百姓也都听得饶有趣味。一曲终了，说书人那句“欲知后事如何，且听下回分解”还在耳边回荡，众人皆笑，声振山河。

# 化学学习感悟两篇

高三(19)班 魏博

醋味也。家人悦，余因思师之所教，果不谬矣。果应其言：生活处处有化学。余固知化学之重非止于此，衣食所资所依，皆出于此。恨余尚才疏学浅，未知其详也，只可泛泛而谈，深可抱愧于化学之不精也。

余觉师非但于课本之内于吾有教益，其外亦多矣。忆始观夫子之藏书，惊叹不已，然未深服耳。及后相处日长，耳濡目染。如于格式等之严规，于实践之重视，并学问之渊深，深可敬也。余亦觉余于化学有所新感，若复见一天地焉。惜乎余之笔拙，不足表其万一。学生不胜惶惶，谨具文以闻恩师。

## 有机新说

光阴荏苒，不觉又一年矣。何所学也？有机也。有机者，有生机之谓也，由此观之，乃实用经济，中正之学也。惜乎余学问之浅，时间之短，未得深谓也。无奈夫子强使一抒胸臆，只得再借古体，故仗重施，此《有机新说》篇所来之由也。

或问：有机何所用也？高至庙堂之樽，下至庶人之衣，口中食，脚下履，皆关乎有机也。夫子每兴之所至，手之舞之，足之蹈之而言曰：“有机之用不可谓不广矣，如婴儿所用之尿裤，为吸水之效，皆用羧酸盐，

用后倍加干爽，此有机之功也！”我辈纷然颌之，答：太惊艳了！

又或问：有机难乎？易乎？若不得要领，生搬硬套，则固难也。若悟得要领，则反应之理，路线之脉，如在掌上矣。要领为何？夫子胡言曰：“有机有三大战略思想，一曰不饱和度，二曰片段切割，三曰逆向合成。三者皆备，则高考有机推断题拿满分，如探囊取物也。”

言至此，忽明我辈学有机何难也，我辈于有机亦有几大战略思想，曰：凭空想象，凭空捏造，无中生有，暗度陈仓。况有机元素有限，然种类之繁多，变化之深奥，极天际地，难以尽述。若无所寻变化之度量常理，则唯有望之叹矣：有机之难，难于上青天！

虽然，于有机一门，窃有所喜，如球棍模型，拼接反转之间妙趣横生。一日，夫子胡持一球棍模型，言曰：“视此碳碳单键，此一构象。”言未毕，又转之，言曰：“此一构象，此构象异构也，然二者可分离否？”学生皆默然。夫子曰：“未然，为何？”时以手疾拨之，转之不停，云：“视此碳碳键转动之速，嗖嗖地……”吾辈大笑，于有机之愈，不觉顿消矣。

推荐教师：胡宝龙

不一游西湖，最是美景终常在。“暖风熏得游人醉，只把杭州作汴州”的感叹便是如此。自古人间多枉然，当时“沉醉听箫鼓，吟赏烟霞”，此时却也会因时光逝去，而落得“不见去年人，泪湿春衫袖”。一霎梦初醒，盛景都虚无。

忆前朝，只无限唏嘘，到如今，开市坊，风云变幻，任谁吟唱；春风散，此间只能作故乡，留守心间的那一片盛景，自是难相忘。

只一声凄凉又空旷的声响，将如此盛世长图生硬打破，于是万里江山尽归黑夜，暗红的血将汴京洁白的雪染成红色，即使白昼之下却不见一丝阳光，黑云压城，烽火四起，处处弥漫着青烟，最后消散在长空中，万千繁华皆焚散在战火中，方觉江山已零落。

几百年的灿烂与辉煌，却在金人铁蹄踏进汴京的那一刻化为虚无，江山残破，早已看不出其繁盛之景，大宋的辉煌自此烟消云散，灯火通明的夜已被自北而来的大雪掩埋，旧故里，只剩一片荒寂，山河危殆。

南方市镇，喧嚣不止，灯火不歇，自一个锦绣王朝落败后，其灰烬里衍生出了又一个锦绣王朝，只是偶有人吟诵起曾经，吟诵着便白了头。

忽忆起山河旧梦，一度欣喜一度悲。

推荐单位：雨萌文学社

# 忽忆山河旧梦

高二(9)班 周蕊红

出离人模糊的背影，渐行渐远，那是“心中有丘壑，眉目作山河”的信念。

有人也曾错过长安古意，失约洛阳花期，却在这小小的汴京一角，寻到属于自己的琳琅。手握簪花的姑娘，是欢喜亦或是伤怀，是风光亦有黯然，只是这声声喧嚣淹没了她含笑的眼眸，此生便就此别过。

君记否“玉京曾忆昔繁华，万里帝王家，琼林玉殿，朝喧弦管，暮列笙琶”？该是怎样的繁华，造就如此宏伟的宫宇，这紫禁城里琼林玉殿满目，丝竹声起，夜夜笙歌，灯火通明。

“此去经年，应是良辰好景虚设。”自古文人墨客多感叹，琼楼玉宇终虚妄，何

# 收藏在记忆中的2020年夏

高一(19)班 徐可

二楼尽头的教室骤然亮起灯光,在晨光刚刚铺满的夏季黎明迸射出一片炽白。推动桌椅的声响接二连三响起,随之而来的是书页翻动的轻柔沙沙声。

不知是谁唱响早读的序曲。声音还算不得朗朗,带着困倦惺忪,透了一点点沙哑。但是很快,众多这样的声音开始激烈起来,交织碰撞,重叠又分开。朝阳已经完全升起,天光明润,从窗口倾泻进来。没有任何人松懈,也来不及迟疑,在2020年初夏的那段日子里,每个人心中所记着的只有再快一点、再多一点、再努力一点。

不知不觉,中考倒计时的数字已经成了眨眼就会过去的两位数,我依旧清晰记得每每抬头看着那个数字的感觉——我想不起一百天之前的我在做什么,五十天之前的我又是什么样,等这个倒计时变成0的那一天我也不会记得现在这一刻,因为我所拥有的除了当下,只有将来。困倦懈怠袭来时,题目无论如何也解不出来时,大家早已学会不去抱怨和感慨,只是抬头看一看倒计时上的数字。

那个一步步趋于0的数,在那时能够给予我们的,的确是一种无穷大的力量。

夏天总能给人留下很深的印象。天晴的时候整间教室明媚又灿烂,浅蓝色的窗帘偶尔扬起,阳光是金色的——连带着书桌、试卷、纸张上黑色的字迹都隐隐成了金黄。天空中云气卷舒,有时云层厚得几乎像是伸手就能抓到,可是阳光总有办法洒进来——它也许是将这间教室当成了它隐匿的据点,可是普照万物的阳光隐匿在一方教室未免太拥挤,所以只好将每个角落都填满,这才勉强容纳下它。雨天则少一些,教室里的我们总是听不见雨声,等夏雨的潮气弥漫再蒸发过一遭,我们这才缓缓惊觉教室窗外一切都挂着水珠。

桃李花千树,鲲鹏路万程。在这夏天的晴雨里,老师们在追求高

效率的复习课堂中一次又一次停下来,语重心长地对我们说些别的什么。他们说无论今后落脚在什么境遇里,唯有这段奋力向前的经历,才将是我们最终会铭记至永远的财富。“唯一让你觉得真实和骄傲的,是你昂首挺胸用力走过的人生。”说完这些,老师们都会停下来沉默几秒,叹息着摇摇头说:“又说多了,耽误了时间,进度又慢了。下次我就不会再说这些了,但是你们自己心里要明白。”

每个人都在尽力让自己在困难和压力中保持积极与努力。或提醒自己未来美好且盛大,想要前去领略,唯有努力才能抵达;或用曾经有过的遗憾不甘来警醒自己,不能再让遗憾重演,而我也在告诉自己,虽然现在的我不知道努力想要抵达的前方究竟有多么美好,可是总要给将来的我一个机会去亲身仔细感悟。那时的我心中已经对于中考,乃至未来的高考,有了些不太一样的认识。

这不仅仅是人生的十字路口,十字路口意味着路途走向的截然不同。在我眼里这是人生的晨昏线。无论成功与否,人生总在继续,这毕竟不是人生的全部。但在白昼中,路程中的风景都能更清晰地看见,也许更能享受风清气朗,更能充满向往。若是身处夜幕,抬头也能够看见分外迷人的光亮——跨越亿万光年而来的星光,可惜的是绝大多数星辰耀眼,因为太遥远,在到来时它已经是在宇宙中濒死的天体,已经等不到有人去遥遥追随。

所以我,我们,怀抱着各自的执着与志向,沉寂又沸腾着聚在夏意渐盛的教室里。或是阳光,或是灯光,投射在起舞的笔尖和微锁的眉头,投射在掌心的汗渍,投射在刚刚换下的用完的空笔芯,投射在还没来得及整理、正在桌角因风而扬起一角微微颤动的试题,投射在我们各自热忱写在桌角的目标与梦想,投射在暂时搁下笔去眺望窗外的一副坚毅的眉眼上。“当一个人感到有一种力量推动他去翱翔时,他是绝不应该去爬行的。”在这场笔墨

为剑的征战里,日月似乎在比以往更快地交替,吐出绵亘不绝的思绪,吐出属于未来的某一瞬遐想光影,吐出只身向前却仿佛拥有百万神兵的勇气。

所幸我们都没有白白领略这一场酣畅淋漓的艰辛。那些一直亮到深夜的灯,那些见过城市沉睡、灯火一盏一盏熄灭的日子,那些虽有犹豫却不曾停下的步伐。它们星星点点又细碎平常,它们是时间的水滴、岁月的尘粒,环抱着我,让我走上皎洁开阔的山岗。正如人们所说,笔就是我在战场上的刀剑,而在多少个日夜沉淀之后的挥洒,已经不需要我多加顾虑,早已能够一气呵成,只需把我所拥有和掌握的都和盘托出。

李白所言,“希君生羽翼,一化北溟鱼”。备考是一条布满荆棘的路,经过了山川海河,柳暗花明,也经过了孤峰峭壁,寂静喧嚣。道阻且长,虽不知终点究竟在何方,但是起点就在脚下。“君本才高,何必冯唐;纵无伯乐,君自技长。”我想,2020年的夏天也留下了我为未来而拼搏的身影,那段时日我永远都不会忘记。

多幸运,人生中有过这样一段热烈甚至至于滚烫的记忆。现在二楼尽头那间教室的灯光,仿佛滴滴答答催促着的中考倒计时牌都已与我远离,却如同老师所言一般,奋斗的那段时日被我珍藏铭记。如今,过去一步踏下的脚印将奠基着我重新开启一段更需跋山涉水的旅程。

正如莎士比亚所言,凡是过往,皆为序章。

推荐教师:徐敏

# 山河在心,砥砺前行

高三(20)班 师萌悦

无穷的远方,无数的人们,都与我有关。

——题记

多年前的语文课上,学到一篇名曰《为中华之崛起而读书》的课文。很多年来,都以为那不过九个字而已。于是一直把它抛在记忆的箱底,只有在写作文时才会偶尔翻出来,塞进段落里用用。

后来,疫情封锁了全国;后来,居心叵测之人借新冠疫情诽谤中国;后来,分裂势力借疫情之手在台湾蛊惑人心、推波助澜。

那九个字便这样跃了出来,触目惊心地耸立于我面前,时时刻刻都令我深刻体会到,我与国家是如何荣辱与共,如何同呼吸、共命运。

我想,我确实成熟了一些。病毒肆虐之时,多么希望自己可以早几年出生,早几年完成学业,这样就可以加入“逆行者”的浩荡队伍,赴荆楚大地,扼杀那可恶的病毒;美国新闻主播攻击中国恶毒传播病毒时,多么想要立刻成为一名科学家,哪怕废寝忘食也要查出病毒源头,以还祖国清白;有人趁火打劫,在台湾散布谣言、煽风点火时,多么想要立刻成为一名国防工作者,全面武装维护中华大地的尊严,让所有挑衅者都望而却步。

可目前我只是一个普通的中学生。

但是那又有什么关系呢?王小波说:“青年的动人之处,在于勇气,还有他们的远大前程。”我从不缺乏勇气,更愿意以一腔热血、一身精力、一种永不言败的信念、一份“苟利国家生死以”的情怀,去换取一

份远大前程。

有一些责任,代代相传;有一些人,默默地将责任担在肩上,鞠躬尽瘁、死而后已。

也曾认为奋斗的目的是自己的物质生活,求功名、求财富;可大变过后,一起唤醒人心中国家情怀的事件过后,只愿将一人之身躯,化作浪花,奔流入江,推动时代的航船向前行进,无怨无悔。

曾经以为天下安乐,唯愿渔樵耕读、江湖浪迹;后觉盛世之下,有虎狼在外,有四伏危机,便想承时代之大任,万死以赴,护我神州沃土不受邪恶之侵扰。

爱国情怀为刃,一路披荆斩棘。天意昭炯,我自独行,天地虽有坎途,心安即是归处。个人的力量注定显得渺小,前路注定艰难曲折,但心怀四境,心怀中华,必能遇志同道合之人,也定能顽强、坚毅地走下去。

责任在肩,情怀于胸,我仿佛感受到,在时空的那一端,抗战烈士、开国元勋、中国科学家、中国军人、疫情中奋战一线的中国医护人员以及世世代代为中华大地献身、虽九死其犹未悔的爱国者、奉献者正向我们这一代人投来灼灼目光。那目光里,有期待,有肯定,仿佛是在说:“责任,就交给你们了。”

我感受到了那目光的温度,感受到了那目光的重量。我想回答:“中国的过去,我或闻或睹;中国的未来,我参与到底。”

(此文为高三第二次月考考场作文)

推荐教师:马娟

# 缅怀维克多·雨果

高一(2)班 张闻博

他不是国王  
不是军队长官  
只是一名作家  
但在法国文坛高贵的花园中  
没有他的名字

他从人道主义出发  
怒斥攻击帕特农神庙的殖民者  
反对火烧圆明园的侵略者  
笔锋直钩破坏人类文化的磨刀石  
以良心谴责暴力

他歌颂革命和正义  
《巴黎圣母院》中的底层人民  
《悲惨世界》中誓死守卫的英雄  
都是他赞誉的对象

他保护童真  
着力塑造革命阵营中的加弗洛什  
鞭挞虐童的德纳第家族  
他倡导以爱制恶,以善治暴  
主教米里哀改变罪犯的一生  
爱丝美达拉帮助攻击自己的畸形人  
……

他是闪耀崇高思想的预言家  
他是心怀悲悯的文学家  
一百多年前  
法国人为他举行国葬  
因为他是惟一活在法兰西人民心中的伟人

# 国之重器

高三(10)班 于心雨

沉闷的黑金刀锋上跳动着光,刀在黑暗里势如破竹,冲开雾气留下亮光。人们只见刀起刀落,说这刀是宝器,是神迹,却不见持刀人一生苦学心之所向。十年寒窗无人问,一举成名天下知。

国之重器,不是神舟,不是航母,也不是“千里眼”、“地下钢铁长城”。国之重器,是人,是披坚执锐,所向披靡的人。

历史是人的历史,发展是人的发展。与其说是李广、卫青、霍去病的剑成就了大汉帝国,不如说是他们的信念豪气击退了彪悍的草原王;与其说是鲁迅、李大钊以笔为剑刺醒昏睡在迷梦中的民众,不如说是他们锐意进取滚烫的真心使失智之人终于清醒;与其说是航母、“千里眼”、“地下钢铁长城”造就了中国现代国防,不如说是钱学森、邓稼先、刘永坦、钱七虎等科学家永不放弃、苦心科研的爱国精神为国开路。面对难敌千万人上前,千万人退却,独他们极力上前,争得国之荣光。

物为死物,可人与时俱进。他们从不夸耀自己的科技成果。民众大多也只知“其物”,而不知“其人”。袁隆平不因杂交水稻带给他的荣耀而满足,他知道,比

起一个已获成功的实验,更重要的是自己的能力与信念。他眼里不见功名成就,只有秋风吹过翻滚的金浪。他九下滩涂,行于红柳林中,并不在意脚下趟泥的是女儿送的名牌皮鞋还是十块一双的拖鞋。心中富足,便不在衣食上计较。他与时俱进,长远的目光越过海水稻,放在了沙漠稻上。

心之所向,荆棘不挡。人是伟大的,一个有精神、信念的向上的人胜过一万把名剑。梁启超曾道:“十年饮冰,难凉热血”。一颗沸腾的心愿意为人民去奉献,敢为人先,愿将那颗炙热明亮的心高举在手上,指引人们穿过毒雾弥漫的森林,踏上富庶的土地。也许他倒下了,人们不知他的姓名,看到那一颗发着光热的心,会惊讶、不解、恐惧。可领路者还是会后继无穷。他爱上人间烟火,看见世人安居乐业,各得其所,盛世太平,无人来犯时,便得毕生所求。正如那位生于陇右,却为他心中长安城里的每一个百姓,甘愿战死在变乱之夜的英雄一样,后人不知他姓名,只剩一个不甘的“陇右”胸

牌。包浆的黑金宝刀只能反射主人身上的凛然正气。即便无言的沉默将英雄掩盖,可那耀眼的月光辉仍在提醒人们,大国重器在这里,在这个国家,从未离开。

推荐教师:陈俊

# 魁星阁



《女性头像》高三(13)班 张子萱

## 征稿启事

为了培养我校学生的文学兴趣，提高写作水平，校报“魁星阁”栏目面向全校学生征稿。

### 一、稿件内容：

叙写花样年华的花开花谢，青春岁月的潮起潮落，真诚告白自己在生活、成长中的感悟体会。

### 二、稿件形式：

散文、小小说、诗词、短评、戏剧小品。

### 三、稿件字数：

1000 字左右。

### 四、来稿要求：

1.稿件送办公楼二楼 204 室教研处。欢迎电子稿件。电子稿件用 Word 文档，以附件方式发送到以下邮箱 290391407@qq.com 征文格式为“题目+班级+姓名+正文”。

2.稿件一定是作者的原创作品，拒绝抄袭、套作。

### 五、说明：

欢迎读者对征文真伪监督、举报。举报内容一旦属实，将在下期校报“举报箱”公布，并对举报者给予一定奖励。

## 责任编辑

一版 杨天顺

二版 薛 琴

三版 党彩娟

四版 马 娟

## 中学生礼仪常规

1. 参加升旗仪式，衣着整洁，队列整齐，行队礼或注目礼；唱国歌要严肃、准确、声音响亮。

2.穿校服，佩戴校徽，坐正立直，行走稳健，谈吐举止文明。

3. 使用好礼貌用语：请、您、您好、谢谢、对不起、没关系、再见。

4. 使用好体态用语：微笑、握手、招手、鼓掌、右行礼让、回答问题起立。

5. 进校第一次见到老师，立定问好；上下课，起立向教师行注目礼；课上，发言先举手；课余，进老师办公室或居室打报告或轻敲门，经允许后再进入。

6. 在家中吃饭请长辈先就座离家或归家向父母打招呼。

7. 对待客人或外宾，主动问候，微笑致意，起立欢迎，招手送别。