

# 定西一中

## 校报

DINGXISHI DIYIZHONGXUE XIAOBAO

定西市第一中学 主办 准印证号:甘新出46字总18号(2019)4号

编委主任 杨继柏 主编 王爱民

学校网址: http://www.dxyz.gs.edu.cn

2019年  
6月15日  
星期六  
第4期  
总第177期



市委副书记、市长戴超莅校巡视高考准备工作

## 强化警示教育 筑牢思想防线

——学校党委召开警示教育扩大会议

5月29日下午5时,学校党委在办公楼四楼会议室召开党委(扩大)会议。党委书记张东锐同志主持,党委委员、各党支部书记、支部委员参加。

与会人员在观看了警示教育系列专题片(四)——违法建筑

背后的贪污腐败。党委副书记赵惠琴组织学习《习近平扶贫论述摘编》的部分章节内容。副校长魏喆就近日中共中央印发的《中国共产党党员教育管理工作条例》进行了全文学习。

会议还传达了近期上级组织印发的有关文件精神。党委书记张东锐重点对《中共定西市纪律检查委员会关于印发定西市开展“四察四治”专项行动深入整治形式主义官僚主义工作方案的方案》中

共定西市纪委办公室关于报送“四察四治”专项行动自查自纠情况的通知》《定西市纪委监委机关定西市审计局关于集中整治重点领域突出问题的通知》等文件精神进行了传达学习。

校长杨继柏在讲话中重点围绕严守当头、细处着手,抓出实效等三个方面,对全面从严治党,筑牢思想防线,持续深入开展作风建设年活动等工作进行了强调和要求。

张书记在总结讲话中,对抓好党建工作和脱贫攻坚帮扶工作,从提高政治认识、提升政治站位、主动贯彻落实、理清工作思路等四个方面提出了具体要求。

(党委)



## 市委副书记、市长戴超莅校巡视高考准备工作

6月5日下午,市委副书记、市长戴超莅校巡视,巡视2019年高考准备工作情况。

在巡视过程中,戴市长巡查了视频监控室、考点办公室和部分考场。他强调,市一中考点要切实强化责任意识和安全意识,做实做细高考试卷调运、考场布置、安全检查等各项工作,特别是要做好考生的服务保障工作,努力为广

大考生营造良好的考试环境。

戴市长强调,高考关系到千家万户,是教育工作的一项重要内容,必须认真对待。安全是高考的一个重要环节,必须高度重视,市一中考点的考务人员要强化责任意识,认真履行各自的岗位职责,确保高考顺利进行。

市政府秘书长祁雪峰,市教育局局长盛淑兰陪同巡视。(办公室)

## 绽放青春风采 献礼祖国华诞

为献礼祖国七十华诞,展示学生青春风采,5月22日下午,我校在田径运动场举行了喜迎建国70周年“舞动青春,绽放风采”第16届校园舞比赛。

校长杨继柏宣布比赛开始,高一年级各班用优美的舞姿展现了最好的年华

和青春的风采。

没有华丽的技巧,没有嘶喊的喧嚣,饱含着内心的真诚,同学们伴着快乐的乐曲,用形象生动的肢体语言和技巧动作,诠释出一中学子最富活力的青春姿态,他们用动人的舞蹈歌颂新时代,用坚定的脚步迈上新征程。此次校园舞比赛在提升我校学生自身的审美情趣和人文修养的同时,充分展现了我校学生健康向上的精神风貌。

党委书记张东锐代表学校向参加比赛的全体师生表示诚挚的谢意,向获奖的班级表示热烈的祝贺。

张书记强调,在较短的排练时间里,同学们能

够克服重重困难,团结一心,互帮互助,认真排练,追求完美。全校师生被大家振奋的精神、昂扬的斗志、良好的风貌和精彩的表现深深地吸引和感染,参赛选手以饱满的热情和良好的精神状态,赛出了水平,赛出了特色,充分展现了班级积极向上、奋勇争先的风采。

张书记强调,70年风雨兼程,70年硕果累累,“大有作为新时代,风华正茂好时光”,新的时代已经开启,新的画卷需要描绘,奋斗是我们的时代精神,也是青春最亮丽的底色,希望大家携起手来,凝心聚力,砥砺前行,不断续写我校新的辉煌,以优异成绩向祖国七十周年华诞献礼。

副校长刘兴宇、党委副书记赵惠琴、工会主席吴海和高一年级部负责人为比赛评分,副校长刘顺义主持校园舞比赛。

经过激烈角逐和评委认真评比,高一(19)、(13)班获一等奖,(10)、(14)、(18)、(12)班获二等奖,(17)、(20)、(6)、(7)、(4)、(11)班获三等奖,其余班级获优秀奖。学校领导为获奖班级颁发了奖状。(政教处)

## 坚定理想信念 提高思想认识

——学校党委举办第六期入党积极分子培训班

为贯彻落实党员发展工作,根据《党章》和中央、省市对党员发展工作的要求,以及《中共定西市第一中学委员会入党积极分子培训方案》,我校第六期入党积极分子培训于5月13日圆满结束。本次培训为期7天,采用专题讲座、课后分组讨论和个人自学相结合的方式进行。

5月6日,党委召开培训开班仪式,党政办公室主任李爱军主持,党委委员、团委书记田永强,党委专干、团委副书记安常胜参加了开班仪式,党委书记张东锐参加并作动员讲话。

张书记强调,参加入党积极分子培训是入党积极分子学习党的基本知识、基本理论的需要,是端正入党动机、提高思想政治觉悟的需要,也是严格党员发展程序、提高党员发展质量的需要,大家要正确认识参加入党积极分子培训的重要意义,明确此次培训的目标任务,全身心地投入到学习中去。他强调,这次培训,要让大家更深入地认识和了解党的

性质、宗旨、任务、党员的权利和义务,进一步提高自身的思想水平和政治素质,更加坚定共产主义理想和信念,树立正确的入党动机,要做到思想上入党,行动上入党。广大入党积极分子要珍惜这次难得的学习机会,努力学习党的基础知识、基本理论,坚持学以致用,求真务实,脚踏实地,早日成长为一名名副其实的共产党员。

这次培训是按照《中国共产党发展党员工作细则》的要求,经党委研究决定举办的,是以党的十九大精神为指针,对入党积极分子进行党的基本知识、基本理论、基本路线以及党的优良传统和作风的教育。入党积极分子通过学习培训,提高了政治素养,明确了党员标准和肩负的历史使命,端正了入党动机。大家表示要努力从思想上以党员的标准严格要求自己,从行动上积极创造条件向党组织靠拢。

(党委)

## 亲切关怀 真情告白

——学校领导亲切慰问2019届高三毕业生

6月1日下午,正值2019届毕业生离校前夕,校长杨继柏,副校长魏喆、刘兴宇、刘顺义,党委副书记赵惠琴,工会主席吴海等领导,和学校中层干部一起深入高三年级各班,亲切慰问毕业生,给广大学子送去高考前的关怀鼓励。

每到一班级,学校领导都殷切叮嘱同学们高考前应注意的问题,鼓励大家要满怀信心,坚定信念,全力冲刺高考,为实现人生目标勇往直前。并预祝同学们在2019年高考中梦想成真,用优异的成绩回馈社会,回报母校。

随后,学校领导分别为大家送上了精心准备的礼物。同学们也深切表达了对同窗的不舍之情和对母校培养的感激之情,在陪伴同学走过的一千多个日夜

里,学校领导身处教学一线,高瞻远瞩,亲临指导。老师们风雨兼程,奔忙于每一个清晨与夜晚,不管是和风细雨般的教诲,还是声色俱厉的严责,其实都是希望同学们能迈入大学的殿堂,顺利地抵达理想的彼岸。作为定中子弟,必将牢记“守真至善,博学致远”的校训,将老师的殷殷教诲和在母校养成的良好习惯装进行囊,带着母校的祝福和希望,踏上新的追梦的征程。

“三载励志求学,一朝鲲鹏展翅。”真诚祝福即将出征高考、迈向人生新征程的全体高三学子鱼跃龙门,梦想成真,前程似锦。

(高三年级部)

## 青春不迷茫 奋斗无止境

——我校举行高二年级道德讲堂活动

青春期是儿童向成人过渡的关键时期和身心快速发育的重要阶段。针对青春期学生的身心发展特点,5月15日下午,以“我的青春不迷茫”为主题的道德讲堂活动在多功能报告厅举行。本次道德讲堂由心理咨询师水丽老师主讲,高二年级全体同学参加。

高二年级的同学已经完全适应了高中学习生活,在生理发育相对稳定的同时,心理发育逐渐加快。讲座中,水丽老师通过分析青春期生理发育的特点给高二同学提出了改善生活习惯的科学建

议,以帮助同学们健康成长。同时,面对矛盾多变的心理发育状态,水丽老师引导同学们反思自身的行为和心理表现,以旁观者的视角分析、积极解决所遇到的问题,如面对校园网贷等诱惑,应自觉地认识自我需求,理智选择自己的生活方式,形成正确的价值观。面对矛盾摩擦,要学会控制情绪,发挥互帮互助的传统美德,杜绝校园欺凌等事件的发生。应科学对待性意识的形成,充实自己的学习生活,拒绝早恋,正确处理同学关系。水老师还列举了一些校园中的不文明现象,从反面

教育同学们要明辨是非,提升素养,做一名文明的中学生。

通过讲座,同学们对青春期学生心理状态有了更深刻的认识,学到了一些实用的心理学方法。讲座也帮助同学们树立了良好的心态,让学生明白了在刻苦学习的同时,更要砥砺品德,培养健康的身心。

本次讲座主题明确,事例生动,互动积极,取得了很好的教育效果。相信同学们会珍惜美好的青春时光,努力奋斗,积极进取,让青春之花健康绽放。

(政教处)

## 传承经典 提升素养

——我校举办高一年级诗文朗诵比赛

根据《定西市第一中学经典诵读活动方案》的要求,为了传承文化经典,激发同学们积累古诗文的兴趣,提升文化素养,营造浓郁的读书氛围,推进校园文化建设。5月14日在学生阅览室团委、语文备课组联合举办高一年级诗文朗诵比赛。

赛前,各团支部积极响应,同学们精心准备,每班推荐1-4人参加比赛。整个过程精彩纷呈,不同的队伍以不同的方式对中华经典古诗文进行了美妙绝伦的演绎。经典的优美诗词,荡气回肠的伴奏音乐,声情

并茂的朗诵,让中华经典古诗文朗诵比赛在诗情画意中圆满落幕。

各位选手的精彩表现赢得了评委老师和观众们的阵阵掌声。通过激烈的角逐,高一(13)班朱颖、张智洋、刘欣然和张和平四位同学组成的团队获得第一名。

此次比赛,不仅展示了我校学生朝气蓬勃的精神风貌和各具特色的朗诵风格,也拉近了传统文化与青年学生之间的距离,更为传承中华优秀传统文化提供了广阔的平台。(团委)

# 并肩同沐风雨 携手共创辉煌

——我校召开高一高二年级家长会

为了进一步加强家校合作,构建家校教育合力,5月12日下午,我校召开了本学期高一、高二年级家长会。

高二年级家长会分两个时段举行。下午2点30分,学校在启智楼一楼报告厅召开“2020届毕业生家长助力高考”动员大会。校长杨继柏、副校长刘兴宇、高二年级主任张胜林及全体高二家长参加了大会。会议由党委书记张东锐主持。

会上,副校长刘兴宇结合期中考试分析了高二年级的学情,详细介绍了学生行为习惯养成教育、落实常规教学、夯实学科基础等方面的工作及2020年高考备考方案。希望各位家长统一认识,统一调心,心往一处想,劲往一处使,尊重、理解和支持学校各项工作,做好学生服务工作,共同助力高考备考工作,和同学们一起坚持到底,陪同学们一道走向成功。

校长杨继柏对全体家长的到来和对学校工作的支持表示感谢。杨校长指出,我们要凝心聚力,集体前行,教师苦心教,学生潜心学,家长真心伴;对每一个孩子负责是我们的天职,老师抓教学、促成绩,家长抓服务、保质量。杨校长强调,知识改变命运,高考为创

造高质量的生活提供了一条捷径,希望家长在孩子的高考工作中发挥积极作用加力加力。张东锐在总结讲话时指出,我们学校历来重视高三备考工作,希望家长成为孩子坚强的后盾,使孩子们在备考中不再迷茫。目前,2020届学生整体学情良好,大家要树立信心,保持清静,安心投入高考。他希望家长们配合学校督促子女明确学习目标,刻苦钻研,以积极乐观的心态备考,从而保证我校2020届学生在明年的高考中取得佳绩,实现学生、家长、老师们的共同愿望。

高一年级家长会以班级为单位召开。各班按照学校的安排和要求,精心组织,充分准备,运用多种形式将开学以来学生的学习、生活及期中考试情况向家长们做了汇报。各班班主任向与会家长介绍并分析了学生几次考试情况及典型学生的成绩,并对存在的一些问题提出中肯的建议,建议家长正确鼓励孩子,为高考打下坚实的基础。同时,优秀学生代表分享了自己学习、生活的收获与体会。

众人划桨开大船,齐心协力育栋梁!本次家长会家、校双方真诚沟通,卓有成效。教育路上,携手同行。岁月美好,静待花开。(政教处)

## 握住接力棒 把心安顿好

尊敬的老师,亲爱的同学们:大家早上好!

今天,我在国旗下演讲的题目是“握住接力棒,把心安顿好”。

又是一年毕业季,高三的学长们已经去追寻他们的梦想,在这里我们也衷心祝愿他们能在高考中取得优异的成绩,再创辉煌。

作为高二的学生,昨天,高三的学长们还在,我们感觉高考离我们很遥远。今天,他们已经毕业离校,我们接过了高考的接力棒,即将告别高二,拥抱高三。高考的将来时已经变成了高考的进行时,在老师的指引和陪伴下,我们将一道追逐属于我们的大学梦。在这一年里,只要你肯努力,肯付出,任何奇迹都有可能发生。

在通往高考的路上,肯定会遇到不少的困难和挫折,我们只有将自己的心安顿好,才不至于在日复一日的复习中迷失方向,才能心无外物地学习。周围再吵要有一颗宁静的心,作业再多要有一颗忍耐的心,压力再大要

有一颗奋进的心。抚慰好自己的心,掌握好自己的舵,度过人生中最充实、美好、有意义的一年。

高一的学弟学妹们,你们已经顺利地完成了从初中到高中的重要过渡。高一是自由的,也是多彩的。良好的开端是成功的一半,希望你们能端正学习态度,养成自主学习的习惯,树立长远的目标,学会独立思考,为今后的学习打下良好的基础,让自己赢在起跑线上。

以梦为马,学习趁年华,韶易易逝,追梦不忘初心。同学们,明确了目标,就要再接再厉,即便遇到挫折和打击,我们依然要选择坚持。既然选择了远方,便只顾风雨兼程。奋斗不需要任何借口,奋斗的过程本身便是一种信念的证明。只有比别人更勤奋,更努力,才能尝到成功的滋味,让我们秉承“守真至善 博学致远”的校训,用沉着、冷静、自信和辛勤来浇灌那即将绽放的花朵,给自己预约一个精彩的明天。

我的演讲到此结束,谢谢大家!

高二(14)班团支部

2019年6月3日

## 让梦想照亮现实

每个人都有梦想,这个梦想也许伟大,也许平凡,但无论怎样,正是因为梦想,我们才能在前进的路上披荆斩棘,勇攀高峰,创造无愧于生活的不平凡。

“恰同学少年,风华正茂,书生意气,挥斥方遒。”作为新时代的我们,更要以昂扬的姿态去迎接明天的挑战。要实现梦想就要越过坎坷,克服重重困难。而眼下,我们最大的困难无疑是知识的匮乏,“知识改变命运”,为了实现梦想,我们满怀斗志地来到定西一中;为了成就自我,我们竭尽全力地学习知识;为了回报父母,老师以及那些帮助过我们的亲人,朋友,我们更应义无反顾,砥砺前行。

近期,我校首届“奋斗家国

梦,青春踏歌行”助力高三同学高考远足活动圆满结束。此次活动进一步凝聚了人心,鼓舞了干劲,磨练了意志,振奋了精神,吹响了决胜2019年高考的冲锋号。高一高二期中考试也刚结束,但是成绩高低已成过往,我们现在要做的是查漏补缺,弥补不足,迎头赶上。一次考试就是一次成长、一次蜕变。通过考试,我们才能更准确地定位自己、发现不足,才能端正态度、坚定方向、脚踏实地。实践是检验真理的唯一标准,而考试,则是丈量我们付出多少及学习效果的尺度,所以考试只是一种手段,并非目的,而我们的最终目的只有一个,那就是尽自己最大的努力,去实现自己的梦想。

梦想不可空谈,必须依靠

奋斗。没有梦想,人生就失去了意义,不去奋斗,梦想也会成为干涸的溪流,失去生机与活力。奋斗是青春最亮丽的底色。“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来”,奋斗的道路往往荆棘丛生,充满坎坷。但我们要取得一番成就,就必须不畏艰难,矢志奋斗,无论顺境逆境,都必须始终斗志昂扬、积极向上,坚定不移朝着目标进发,发扬艰苦奋斗的精神,在劈波斩浪中开拓前进,在披荆斩棘中开辟天地,在攻坚克难中创造辉煌。

现实需要梦想,梦想需要奋斗,让奋斗成就梦想,让梦想照亮现实。只要我们心怀梦想,为之拼搏,定能够“大鹏一日同风起,扶摇直上九万里”。

高一(8)班团支部

2019年5月13日

## 逐梦青春 梦想启航

——我校隆重举行2019届毕业生毕业典礼暨安全高考教育大会

六月的校园,绿意盎然,生机勃勃。6月2日上午,我校2019届毕业生毕业典礼暨安全高考教育大会在田径场隆重举行。学校领导班子、全体高三年级班主任和部分毕业生家长共同见证了这一神圣时刻,大会由学校党委书记张东锐主持。

毕业典礼在庄严的国歌声中拉开序幕。副校长刘顺义宣读了对2018--2019学年度高三年级“三好学生”、“优秀班干部”的表彰决定,号召全体学生以先进为榜样,再接再厉,争取高考胜利,再创母校新辉煌!高三(15)班谈谦月同学代表全体2019届毕业生发言,回忆了高中生活的温暖感动,表达了对学校和老师的感恩与祝福,以及

对即将踏上高考和人生新旅途的期待和决心。随后,高三宏志班和珍珠班学生代表向母校赠送锦旗,感谢学校三年来的培育之恩,表示在今后的人生道路上将铭记“守真至善,博学致远”的校训,继续发扬优良品格,用实际行动回报母校。校长杨继柏在会上致辞,祝贺高三学子顺利完成高中学业,为即将征战高考的全体高三学生提出殷切希望,希望同学们在未来成长的道路上做好人生规划,学会感恩包容,乐于奉献,勇于担当,永远铭记并传承一中精神,做一个有修养、有担当、有理想并懂得回报社会的优秀青年,祝愿全体高三学子金榜题名,前程似锦!

张书记在总结讲话时说:“无论黄昏把树的影子拉得多长,它总是和根连在一起。同学们,无论你们走得多远,我们的心总是和你们紧紧相连;无论你们今后走到什么地方,母校都会永远关注、关心、关怀着你们,你们的成功就是老师们最大的光荣和骄傲!”

最后,各班有序拍毕业合影留念,用镜头留下高中最美好的瞬间,为高中时代精彩的生活和学习画上圆满的句号。

(高三年级部)

## 一场青梅煮酒的告别

“岁月不居,时节如流。”从高一开始,每次开学的第一天,老师总说三年时间很短,而我们通常在结束的那一天,才真正相信了这句话。早晨的光阴总是温柔且自得,而春风十里处,我们从相聚散。犹记三年前的此时,我们仍坐在初中的教室里,奋笔疾书,向着这所名为定西一中的学校奋斗着。三载光阴荏苒,而今,已经到了我们向她告别的时候。

三年来,我们与母校一同走过。校园中的一草一木,都成了我们高中三年生活最精准的注疏。春有飞花流云,夏有草木葳蕤,秋有落叶纷纷,冬有霜雪满枝。我们向新修的绿茵场告别,向陪伴我们三年的启智楼告别,向校园里的一砖一瓦告别。唯有一句耳濡目染三年的“守真至善,博学致远”,珍藏心底,不敢忘却。

三年来,我们与各位恩师一起走过。“从一而终,轮回相伴”,他们充当着摆渡人的角色,引渡我们长大成人,迈入大学的殿堂。他们是三年来与我们共处时间最长的人。三更灯火的人生,我们只需体验三年,与他们而言,却是一生。亲爱的老师们,感谢你们的舟楫,带我们驶向远方。

三年来,我们一起走过。军训时在操场上接受检阅的我们、校园舞时共同挥洒汗水的我们,无数个日日夜夜在教室中奋战的我们、踏着清晨的阳光行走在校园中的我们,都是最好的我们。《最好的我们》中说,总有一个人,是你耿耿于怀的颜色。感谢每一个你们,都让我们在前往高考的行军路上不再孤单。我们一起讨论着无论如何也找不到的函数的隐含零点,一起计算着无论如何也不会做的物理压轴题。某一天的下午,阳光温柔地铺陈在我的试卷上,身后海浪般的翻试卷的声音向我席卷而来。三年就这样结束了。

高考是一场艰难而珍贵的旅行。我们终于从十二年走到了十二个月,又走到了最后的十二天。我们从一张白纸开始书写,前程无远弗届,一切皆有可能。高考的号角已经吹响,“每临大事有静气,不信今时无古贤”。昔时,刘备与曹操青梅煮酒,共论天下英雄。如今的我们,在此道一场青梅煮酒的告别。飞鸟栖息何方,风声永不销匿。我们同母校告别,同恩师告别,同身边的每个你告别——愿我们心在云天,我们同各位学弟学妹告别,你们给定中带来了新的活力与生机,定中的未来由我们共同创造。作为定中学子,愿我们共同努力,谱写定西一中历史的新篇章。

佛典里有一句话“福不唐捐”。我们要深信:天下没有白费的努力。成功不必在我,而功力必不唐捐。愿我们心在云天,不坠平生志向!2019年高考,让我们共同努力,再续写定西市第一中学的辉煌!

高三(15)班团支部

2019年5月27日

## 荣誉升旗手风采



贾娜娜,高一(11)班学生。她性格开朗,尊师守纪,乐于助人。她在外县以名列全级100多名的成绩考入我校。入学后,她在学习上,脚踏实地,勤奋刻苦,在本学期高一期中考试取得了文科班第一、全级第三的好成绩。平时,她喜欢阅读,热爱运动。

她的座右铭:“时光不会辜负每一个平静努力的人”。



张倩,高一(12)班学生。入学时,她的成绩在年级只列200多名,经过刻苦努力,她在本学期期中考试中获得年级第80名的好成绩。作为副班长,她积极热心,尽职尽责,密切配合班主任的班级管理工作。平时,她喜欢阅读、听音乐。

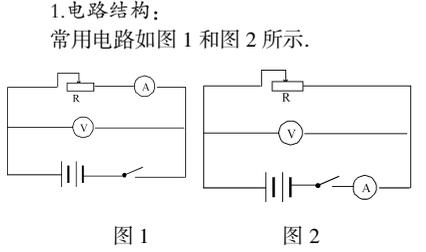
她的座右铭:“有志者自有千方百计,无志者只感千难万难”。



刘伟军,高二(16)班学生。作为班长,他认真负责,尽心尽力帮助老师处理班级事务。学习上,他勤奋刻苦,是同学们的好榜样。他在高一第一次月考中位列全级249名,此后他咬定目标,勤奋努力,在高二下学期期中考试中取得年级第69名的好成绩。课余时间,他喜欢阅读、打篮球、打乒乓球。

他的座右铭:“充海阔天空之量,养先忧后乐之心”。

常用方法有三种：  
一、伏安法：  
就是用伏特表和安培表分别测出电源的路端电压  $U$  通过电源的总电流  $I$ ，利用  $E=U+Ir$  求出电源电动势  $E$  和内电阻  $r$ 。



2. 实验原理：  
按图 1 或图 2 电路图连好电路，闭合开关，调滑动变阻器，读出外电阻  $R$  的不同阻值所对应的路端电压  $U$  和通过电源的总电流  $I$ ，选取两组数据，利用  $E=U+Ir$ ，解方程组求出  $E$  和  $r$ ，或选取多组数据利用  $U=E-Ir$ ，画  $U-I$  图像求出  $E$  和  $r$ 。

3. 系统误差：  
图 1 所示电路系统误差主要来源于电压表的分流作用。若考虑电压表的分流作用，设电压表的内阻为  $R_v$ ，则  $E=U+(U/R_v)r$ ，即  $ER_v/(R_v+r)=U+IrR_v/(R_v+r)$ ，设  $E'=ER_v/(R_v+r)$ ， $r'=rR_v/(R_v+r)$ ，则  $E'=U+I'r'$ ，即该电路测出的电源

# 浅析测电源电动势和内电阻

物理教研组 宋 威

电动势和内电阻实际为  $E'=ER_v/(R_v+r)$  和  $r'=rR_v/(R_v+r)$ 。尽管  $E'<E$ ， $r'<r$ ，但由于一般情况下  $R_v \gg r$ ，因此电源电动势和内电阻的测量值  $E'$  和  $r'$  接近于真实值  $E$  和  $r$ ，系统误差较小。图 2 所示电路系统误差主要来源于电流表的分压作用。若考虑电流表的分压作用，设电压表的内阻为  $R_a$ ，则  $E=U+IR_a+Ir=U+I(R_a+r)$ ，设  $r'=R_a+r$  则  $E=U+I'r'$ ，即该电路测出的电源电动势和内电阻分别为  $E$  和  $r'=R_a+r$ 。若  $R_a$  已知或可忽略不计，可用此电路测  $E$  和  $r$ ，若  $R_a$  不能忽略不计且阻值未知，由于  $r$  一般较小， $r$  的测量值  $r'$  和真实值相比较，偏差较大，因此一般不用此电路。

二、伏欧法：  
1. 电路结构：  
常用电路如图 3 所示。

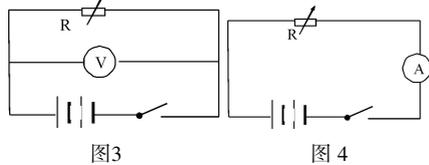
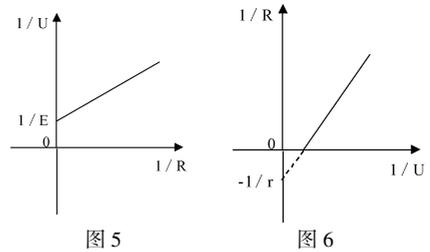


图 3 图 4

2. 实验原理：  
按如图 3 所示电路图连好电路，闭合开关，调电阻箱连入电路的电阻值，读  $R$  及与  $R$  对应的伏特表的读数  $U$ 。选取两组数值利用  $E=U+U/R$ ，解方程组求出  $E$  和  $r$ ，或选取多组数据并利用  $1/U=r/E \times 1/R + 1/E$  或利用  $1/R = E/r \times 1/U - 1/r$ ，画出图 5 或图 6 所示图像求出  $E$  和  $r$ 。在图 5 或所示图像上，斜率  $k=r/E$ ，图 6 所示图像上斜率  $k=E/r$ 。



3. 系统误差：  
系统误差主要来源于电压表的分流作用。若考虑电压表的分流作用，则  $E=U+(U/R_v)R$ ， $r'=U+(U/R_v)r$ ，系统误差情况与图 1 所示

电路系统误差情况相同。  
三、欧安法：  
1. 电路结构：  
常用电路如图 4 所示。  
2. 实验原理：  
按如图 4 所示电路图连好电路，闭合开关，调电阻箱连入电路的电阻值，读  $R$  及与  $R$  对应的安培表的读数  $I$ 。选取两组数值并利用  $E=IR+Ir$ ，解方程组求出  $E$  和  $r$ ，或选取多组数据利用  $1/I=R \times 1/E + r/E$  或利用  $R = E \times 1/I - r$ ，画出图 7 或图 8 所示图像求出  $E$  和  $r$ 。在图 7 所示图像上，斜率  $k=1/E$ ，图 8 所示图像上斜率  $k=E/r$ 。

3. 系统误差：  
系统误差主要来源于电流表的分压作用。若考虑电流表的分压作用，则  $E=I(R+R_a+r)=IR+I(R_a+r)$ ，系统误差情况与图 2 所示电路系统误差情况相同。

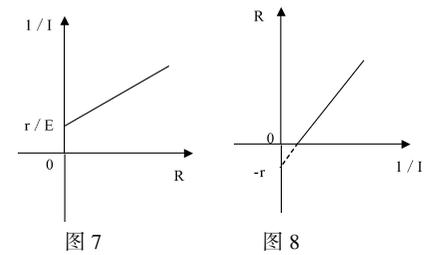


图 7 图 8

## 我为使君喊冤

对《陌上桑》主题的再思考  
语文教研组 程效恒

《陌上桑》是汉乐府中流芳千古的名篇，但是，古往今来的论者几乎异口同声地认为《陌上桑》的主题是表现劳动妇女对封建剥削、压迫的反抗，在他们的笔下，使君被看作是一个荒淫无耻的压迫者的象征——罗敷自然成了反抗封建淫威的斗士。仔细把玩这篇作品，总觉得使君受此责难实在有点冤枉。

爱美之心，人皆有之。罗敷是一个美丽动人的民间女子，她一出场，就吸引了不少惊叹的目光。她的美丽具有销魂摄魄的力量，使人如痴如醉，因此，被罗敷的美丽打动是理所当然的，反之，倒有点不正常。对美的欣赏具有超阶级性，连那些被生活所累的下层百姓都迷醉于罗敷的美丽，甚至流连忘返，自身条件优越的使君被吸引并表示出由衷的倾慕又有什么可以责怪的呢？遗憾的是，面对这惊人的美丽，他表现得过于冒昧，竟然派人探问罗敷“宁可共载否？”就是这一唐突之举，使他不但遭到了罗敷一番有板有眼的奚落、嘲笑，而且更招致了千古论者的口诛笔伐，不仅把他当做罗敷外在形象和内在品质上的对立面和陪衬者，还把欺压劳动妇女的政治帽子扣在了他的头上，使他成了跳进黄河也洗不清的反面形象，被压在阶级压迫的五行山下千年不得翻身。但仔细玩味，对使君的谴责实在有点言过其实。男大当婚，女大当嫁。在这里，明花是否有主，使君当然不知，“使君自有妇”也只是罗敷自己的判断，即使是实，在封建社会，只要经济条件许可，男人三妻四妾都是时代允许的，更何况使君对罗敷的探问也还是彬彬有礼的，他并没有威逼利诱，更没有连拉带拽采取粗暴的行为。所以，把使君的举动说成是封建淫威则显得夸大其辞，而奴隶主贵族对劳动妇女的

欺压更是子虚乌有。

那么，《陌上桑》的主题究竟是什么？笔者认为，民歌作者的初衷是塑造一个美的形象。《陌上桑》中，作者采用层层陪衬的手法表现罗敷的美丽。首先，民歌从主人公的劳动用具、头饰服饰三个方面来表现罗敷的容貌美丽。在男性形象的世界里，女性的价值往往由男性的表现来评判，换言之，男性是女性的一面镜子。因此，民歌通过一系列旁观者下意识的心理活动和行为动作来表现罗敷的魅力，“行者见罗敷，下担捋髭须。少年见罗敷，脱帽着青头。耕者忘其犁，锄者忘其锄。来归相怨怒，但坐观罗敷”，他们不由自主地反应其实无可厚非，都是月亮惹的祸。如果说行者、锄者、耕者这些观众作为罗敷的陪衬还不够档次，那么使君则是一个有分量的陪衬者，如果说，上面这些陪衬者陪衬出的仅仅是罗敷外在形象的美丽，那么使君则有力地陪衬出了罗敷内在品质的坚贞，而罗敷所夸赞的夫婿则是一位虚拟的陪衬者，他的相貌、地位、官职、财富一方面使使君相形见绌、自惭形秽，另一方面更有力地烘托出罗敷的高贵。所以，《陌上桑》中所有的人物都是陪衬红花的绿叶，他们的分量一个比一个重，地位一个比一个高，而且民歌的陪衬方式也随这些陪衬者的不同而变化：旁观者是与罗敷拉开了一段距离，他们使罗敷产生了“可远观而不可亵玩焉”的美学效果；而使君则是在面对面的交锋中进行陪衬，他更突出了罗敷内在的聪颖、坚贞；而那个夫婿则直接活在她的心中，他有力地烘托出罗敷的高贵。这样在由远至近、由外到内的层层陪衬中，罗敷的形象越来越丰满，越来越光彩，越来越大。行者、少年、耕者、锄者、使君、夫婿共同用自己的双手托举起了一个亮丽千古的美女子形象，罗敷成了一个“美”的代名词。

所以，理解使君形象的含义和作用是把《陌上桑》主题的关键。对使君多一分理解，少一分责难，多一分宽容，少一分苛刻，才能使分析切合作品的实际。既不过分拔高罗敷的形象，也不过分贬低使君的品格，从而摘掉阶级的变色镜看人物——罗敷既美丽高大又富有人情味，而使君又闪现出人性的光彩。如果政治化概念化地看作品，无疑会背离民歌的主旨，大大损害罗敷的形象。

人们总是忙忙碌碌，在连轴转的生活中不明所以，我也是这其中一员。每天两点一线的生活，却总觉得缺少什么。直到有一天，我遇到了你，川流不息中，你的偶然一瞥，如流星般耀眼，却又转瞬即逝，耀眼到让我感觉可望而不可即，消失时留给我无尽的落寞。

你的光芒映照了我，也使我感到自己更加渺小。我想靠近你，又畏缩不敢前，终于鼓起勇气走向你，你却渐渐地走远，我张口想要挽留，但深知自己没有能力让你留下，无数的话语化作一串无力的泡沫。

你离开日子，比你未来过的日子更空虚，每时每刻，我脑海中都是你，就连原本习惯的生活，我也过得味同嚼蜡。正如诗人狄金森所说：“原本我可以忍受黑暗，假使我不曾见过阳光，然而阳光已使我的荒凉，成为更新的荒凉！”

终于，我决定启程，去寻找你。因为我知道虚空的等待不会使你我相遇。我自以为是地走向那条最宽敞、最平坦的道路，认为找到你轻而易举，然而那条路上没有你。我无措地呆坐着，智者告诉我，要找到你，只能走那条崎岖的小路，只是那条路凶险无比，很少有人能

## 你在远方，我在路上

高二(15)班 周笑宇

选择好走的路，那就走好选择的路！”我咬咬牙，定定心神，再次站起。

我时常会跌倒，也总会再次爬起，我时常遭遇困境，却不再犹豫退缩。一路走来，雷电不断，风雨交加。有  $N$  次的摔倒，就有  $N+1$  次站起，有时的胆怯，却不能再阻止我前进的步伐。

我曾俯瞰过海洋，仰望过星辰，向往过山川，留恋过河流，但我唯独钟情于你；我曾迷失掉方向，消磨掉意志，消耗掉时光，收敛掉锋芒，但我始终忘不掉你；我曾挥洒了汗水，流干了眼泪，戒掉了喜好，丢掉了桀骜，但我终于靠近了你。

既然你闯入了我的世界，那便让我走进你的世界吧。或许追逐的过程是我一个人的兵荒马乱，但我会努力，因为这是我选择的路。因为我坚信，走到这条路的尽头就能与你相遇；因为我坚信，你不会让历尽磨难的我失望而归。因为我坚信，不断成长的我可以与你并肩而立。

万人阻挡，所幸我未投降；艰难不断，所幸我未迷茫；岁月漫长，所幸我未流浪；世界之大，所幸我未失望；你在远方，所幸我在路上！

坚持走完。

我来到小路口，看到里面荆棘密布，深处一片幽暗，细听还有野兽的低吼声，不知潜藏着多少危险。我犹豫不定，踌躇不安，彷徨不前。我看见无数人木然地走向旁边的坦途大道，他们纷纷劝我不要冒险，说你也只不过是一场梦，梦醒了，就该走自己注定走的路。

我艰难地转身，却听到内心深处不甘的声音。想要就此忘记你，但脑海中海全是你的身影。几番斗争，我还是倔强地站在了路口，鼓起勇气想要拼搏一次，哪怕如飞蛾扑火，一无所有，也在所不惜。

我踏上这条难卜结果的道路。道路两旁丛生的荆棘划破我的双腿，压抑的黑暗蚕食着我的意志，无边的寂寞压得我喘不过气，神出鬼没的野兽令我心惊胆颤。一意孤行的孤独，窒息般的痛苦，无数次的倒地，似乎没有穷尽的道路，让我想到了放弃。纠结中，两个声音在心里吵架，一个说道：“这世界上有那么多条路，何必选这最艰难的路！”另一个声音反驳：“既然没有

## 人心之重

高二(15)班 林奕如

王国维语：“古之成大器者必过此三种境界，昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路；衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴；众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”

总结以后，不过一句“心之重”。

所谓“心之重”，不是心机之重，私欲之重，贪念之重，而是遇事的一种沉着冷静，不为挫折、挑战而轻易动摇的心境。纵观古今成功人士，“心之重”似乎已成为一种普遍特征，正是因为他们在目标面前保持了一颗稳重的心，他们的人生才得以成功。

“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤。”此种磨难，非心之重者所不能承受。匡衡凿壁偷光，日夜苦读，终成一代文学大家；孙康映雪读书，自强不息，学有大成。所谓“心之重”，首先是要对自己有明确的要求并能严格执行，不轻言放弃，只有内心足够沉稳，足够坚韧，才能成就一番事业。

“心之重”也是一种面对世事的勇气与毅力。林肯一生共参与过九次竞选，其中八次以失败告终。在这期间，他承受着种种磨难，不断与自己和世界做着斗争，但正是他内心永不服输的勇士精神，才使他成为美国历史乃至世界史上名垂千古的英雄。

巴尔扎克年轻时决心从事文学，为此不顾家人反对，在家人拒绝提供任何援助的前提下，他仍不忘自己的写作梦，自力更生，为自己的文学道路不断添砖加瓦，终成一代文豪。

“心之重”亦是一种内心的责任和度量。鲁迅先生弃医从文，执笔为刀，只因感受到了作为国人应有的态度和

应尽的义务。他大勇无畏，以横眉冷对千夫指，以犀利尖锐的文字来揭露敌人的丑陋嘴脸，以真挚而又富有力量的文章，来唤醒沉睡中的“中国雄狮”。

托尔斯泰出身贵族，良田万顷，家财万贯。但他那犀利的眼神中，有的却是对地主阶级的憎恶和对农民的同情的。他提起笔，为农民书写悲歌。

心之重，亦是心之轻也。

苏轼一生命运多舛，却以其特有的豪迈之气闻名于世。“唯江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无尽，用之不竭，是造物者之无尽藏也，而吾与子之所共适。”短短几句话道出了他对人生的理解。遇事不轻言放弃，笑看人生，又何尝不是一种内心的重量呢？

李白才华横溢胸怀大志，但面对仕途不顺仍以一句“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”一笔带过。他高傲不羁却狂放释然，“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。”正是这种内心的坦然造就了中国文学史上的一位千古奇才。

心之重是一种态度，我们面对人生面对挫折的态度决定了心灵的高度，心之重也是一种精神，一种不屈服，不顺从的精神。

世界上只有一种失败的人，那就是放弃者。马云在一次创业经验交流会上说：“无论面对什么样的困难与挑战，勇于面对，坚持不懈，千万不能放弃，因为你永远不知你与梦想的距离。”

“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”说的大概就是这种境界吧。

以心为坚者，防于坚炮利箭；以心为重者，走过千难万险。

# 总有人偷偷爱着你

高一(19)班 王蕴璇

女孩孤独地坐在窗边,月光又清又冷,淡淡的,柔柔的,如流水一般,穿过窗户静静地泻在房间里,将地板点缀得斑驳陆离,女孩的背影显得更加凄凉。那张充满泪水的脸庞上不知是悲伤还是迷惘……女孩似乎是想起了什么,拿起手机,在知乎上发下一条帖子:手上的动脉在哪里,越具体越好。……

每个人都小心翼翼地活着,没有人在乎你的境遇。

刚刚参加工作的女孩拿到了第一份工资,急匆匆地去报刊亭购买新一期的杂志。“老板,要一本《时尚芭莎》。”老板眼皮稍稍抬了一下,从书架上取下杂志,塞到了抽屉里,眼神似乎仍停留在手中的报纸上,“这一本是我给我女儿留的,快走吧,别烦我!”

每个人都自顾不暇,没有人会在意你的感受。

嘈杂的市场里,收废品的老人吃力地推着装满杂物的旧三轮车,一辆宝马轿车与它擦肩而过。也许是环境太过于拥挤,三轮车上突出的旧钢丝在宝马车上留下了一道深深的划痕。一副老板模样的中年男子一下子从车上跳了下来,“你瞎眼了啊!”老人瞬间变得手足无措,唯唯诺诺地答道:“老板,对不起,我赔。”“破拉车的,你拿什么赔啊!”老人的眼中充满了慌张与无措。周围的人越聚越多,对着老人指指点点,都想看看这会如何收场。男子气冲冲地从车里取出一根钢管,冲向了老人……

人心冷漠的世界里,每个人都无处可逃。

送外卖的小哥在单元楼下停了车,顾不得抖落身上的雨水就拎起外卖赶忙跑进了电梯,周围的人不自觉地往旁边让了让,防止雨水沾到自己身上。电梯“滴,滴,滴”地响了起来——电梯超载了。人们互相望了望,最终都望向了外卖小哥,他只能默默走出电梯,看着电梯门一点一点关上,手机屏幕还亮着,上面显示着“还剩2分钟”……

行色匆匆的人群里,你并不特别也不会被优待。

凌晨三点,街灯仍然亮着,方形玻璃罩子里,清油灯的光在寒风中显得更孤寂,灯柱的影子淡淡地躺在雪地上,半轮冷月在几片稀松的冻云中间浮动。醉酒的女孩独自走在大街上,不断拿起手中早已空了的啤酒瓶,似乎只有这样才能暂时掩盖她的悲伤。雪花一下一下打在女孩身上,也一点一点寒了女孩的心。一位中年男子这时路过,拿起手机便对着女孩不断拍照,似乎要发到社交媒体上……

你的苦楚,不过是别人眼中的笑话。这个世界不会好了吗?……

“叮咚,叮咚,叮咚!”您有新消息。女孩拿起手机,“小可爱,你的动脉被我藏起来了,你笑一下我就给你看。”“买瓶脉动倒过来念就好了,傻瓜,比动脉好玩的事情多着呢!”“这个你不用知道,医生知道就好,我们爱你。”“我爱你呀小可爱!”“在我心里呀~”……女孩再也忍不住了,失声痛哭了起来……

女孩没有发现身后站着一位年轻男子,她更没有发现,自己的包已被他在不知不觉间打开了,而男子的手也正在自己包里慢慢摸索。女孩失望地转身离开,年轻男子愤愤地瞪向报刊亭老板,老板望向逐渐远离的女孩,嘴角慢慢上扬……

车中冲到老人面前,用钢管在老人的三轮车上轻轻一划,“扯平了!”对着老人微微一笑,便坐回宝马车上离开了。老人的眉头渐渐舒展,周围的人们都会心地笑了……

电梯忽地又打开了,站在最里面的男人拨开层层人群,走出电梯,拍拍外卖小哥的肩膀,“快进去吧!我走楼梯。”

女孩倒在了雪地里,中年男子将照片发给了自己在警局的朋友,“你们快过来吧!这大晚上的不安全。”自己站在角落里,一直等到警察到来才转身离去。

这世界没有想象中的那么好,但似乎……也没那么糟。这个世界,总有人偷偷在一旁爱着你。

上天从未抛弃每一个努力生长的灵魂,也不曾辜负每一个擦肩而过的生命。所有不期而遇的温暖,都在悄然改变着那些看似惨淡混沌的人生。这世界偷偷爱着你,只是你不知道而已。

我知道我可以活得很好,在这个冷漠世界的一角,因为有你。

致生活中那些平凡的小温暖。  
推荐教师:付俊

语文是春天吹面不寒的风,语文是夏日接天连叶的荷,语文是秋季枯藤树上的鸦,语文是隆冬独钓寒江的雪。语文是眼睛,是生活,也是美。

从小小时啾呀学语,到后来对着拼音认字;从背下第一首古诗到写出自己的文章,语文向我打开了一扇又一扇门,让我借它的眼去看这个重新展现在我面前的世界。幼年时的我开始叫“爸爸”“妈妈”,看他们幸福的笑脸。走到街上,总是不停地认招牌,知道哪里是卖米的店,哪个是卖醋的铺。小学时,老师教我们写日记,我学会了把满眼风景化作一纸铅墨,把满怀心事小心地摹画在本子上。

从此,语文在我的心中种下种子,我一个幼稚的孩童,学着用语言和文字去发现这个世界。

然而语文并不只局限于最基本的沟通与交流,无数的文化在语文这座桥梁上停留、驻足,来来往往,没有断绝。通过一字一句的阅读,我了解了历史,惊叹于人类古老

# 何来一世安乐

高三(8)班 李佳颖

今天是我30岁的生日,但此时的我除了被现实打碎的梦想和零星的热血,一无所有。

我想发自内心地告诉那些与我年少时一样有着丰满理想却无动于衷的年轻人:你会厌恶自己的狂妄无知并且认清现实,在你被这个世界无情抛弃以后。然而此时的我才意识到曾经那些冲动并不是青春期的叛逆,而是自以为是的无知!我多恨多年前的自己安于享乐,将一场白日梦当成了现实。

“嘿!亲爱的,等会一起去吃饭呗。”10年前的我拽着男朋友撸串唱K,牵手走在大街上嘲笑那些只知道学习的傻孩子。

“你连稳定的工作都没有,我家里人说了至少要门当户对吧?现在都什么时代了,谈恋爱玩玩就行了,难道你想一辈子花我的钱?别逗了好吗?”

10年后的我被自己所谓的爱情“啪啪”打脸,只能独自坐在墙角抹眼泪,抱怨曾经的自己真的是瞎了眼。可事实上,在如此物质的环境中,失去了物质保障就意味着失去了同别人平等相处的权利,谁愿意一辈子和一个连自己都养活不了的人在一起?

掏心掏肺的感情换来了什么?这30年来我身边的人来

# 你的等待 终将美好

高二(15)班 马丽娟

厅前雨后的蔷薇花中,张好好在等待杜牧;飘逸洒脱的诗篇中,李白在等待遥不可及的自由;风云变幻的政治舞台上,张居正在等待一位明君;青灯古佛的道观里,鱼玄机在等待温庭筠……等待,仿佛是生命的常态,在等待中,希望来临,所有美好都将如约而至。

等待是希望。大仲马说过:“人类的一切智慧是包含在这四个字里面的,‘等待’和‘希望’。”很多时候,不是因为有了希望才等待,而是因为等待了,才有希望。《老人与海》中,年迈的渔夫在无边无际的海上漂泊了八十四天,漫长的等待后,他幸运地捕获了一条巨大的马林鱼。老人拖着巨大的鱼,在海上漂泊了两天两夜,他扎死了企图逃跑的马林鱼,将它拴在船头。然而,幸运并没有继续下去,鲨鱼闻着血腥味前来。两把桨,一个船把,还有一根短棍,老人与鲨鱼展开殊死搏斗,最后只剩下一副鱼骨。等待,是无望,亦是希望,老人用等待赌一个希望的实现,哪怕所有付出一无所获,也同样值得尊敬。

等待是不朽。任何伟大的等待是不去问值不值的,因为,等待本身就是一个奇迹。南美洲安第斯高原海拔四千多米人迹罕至的地方,生长着普雅花,花期仅有两个月,花开之时,也是枯萎之日。谁又能想得到,普雅花为了两个月的花期,等待了一百年。在这一百年里,它伫立于高原之上,吸收太阳的光芒,汲取大地的养料,努力酿造自己的花香。百年等待,只为一次花开,只为一次生命的怒放。同样,栖息于北美洲森林中的一种蝉类,蛰伏于地下十七年,在此期间,只是通过吮吸树木的根来获得养分。在第十七年的五月份,这些蝉便会钻出地面,在地面上产卵。经过六周的狂欢后,所有蝉都将寿终正寝。五彩的世界瞬息万变,唯

# 我与语文

高二(13)班 王璐

绚烂的过往,我知道了曾经的曾经我生活的这片土地有小孩嬉戏,有妇女浣衣,有炮火侵袭。时间渐渐流逝,带走生命,带走风景,带不走的故事沉淀下来,沉在一起,筑就了语文的高山。后面接触了外国的书籍,或小说或戏剧,都详细介绍了一些人,一些事,有些家族的兴衰,某些时代的一瞬。本来以为语文为服务生活而生,现在反而觉得语文不是工具,它本身就是生活。

从此,语文深深地根植于我的生命里,无法抹除。

时间流逝,对于语文,我又有了新的感悟。读一篇文章,为女主人公吹熄蜡烛的结尾一次又一次落泪;听一首诗歌,铿锵有力,亦或哀怨凄婉,总有些句子拨动心弦,整个

人都麻木了,呆住,不知心外何物。莫名爱上了矫情的词藻,比如“明月”“玲珑”“凭栏”“相思泪”,同时又追求着豪放的风格,好拍着桌子或振臂高呼“王侯将相,宁有种乎!”

总之,在这片天地里,我收获了美。这美说来也普通,同世上其他美一样,有超脱的淡,有不拘的俗,有开口的笑,有闭目的哭,可这美毕竟不同,它有它自己的灵动,容百物、千事、万情于其中,而又秘不示人,故有人见到她的眼,有人窥见她的足,总没有一个了解透彻的,也许正是如此,她的美才会更值得人珍惜。

语文不止教我明理,教我做人,还分担着我的喜忧,寄托着我的情感。从接触语文至今十六年,学会了,知道了,但这些都是大海中的一滴水,学习语文,依旧任重道远。所以写下这篇文章,怀念过去学习语文的日子,激励将来学习语文的斗志。

推荐教师:杨想录

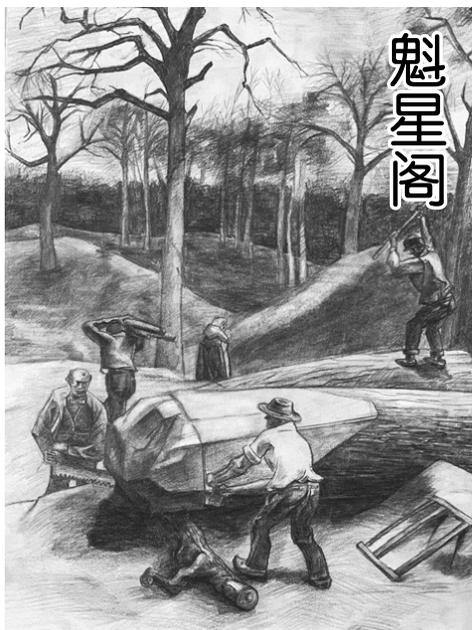
了又走,十几年仍保持联络的故人寥寥无几,那些曾与我谈理想谈未来的人早已有了新的圈子。兜兜转转几十年过去了,我依旧是人海中最不起眼的一个,在世界的某个角落蜷缩着。

我游走在大街上,做着各种各样的杂工,看着每天准时出现在地铁站的职业白领,鼻子泛着酸,“嘿!这也没什么好的,每天都重复着同样的生活,还得早起挤地铁公交,说不准哪天老板心情不好挨一顿臭骂还得撒手走人。”

但吃不到的葡萄总是令人羡慕又嫉妒的,我会在房租到期时羡慕他们每月准时的工资,会在面对整日麻木工作的同事时嫉妒他们的小聚会,更会在找不到零工没有收入时担心下一餐吃不吃得饱。

人生怎会一世安乐?也许你未曾发现,若你只顾享受当下的闲适,安于现状,那么日后的你将付出比此时多百倍的代价去弥补被荒废的时光。

看着眼前即将燃尽的蜡烛,坐在十几平米的出租屋里,暗淡的灯光下泛红的眼圈十分刺眼。我想用剩下的时光去弥补过去,只希望下个30年后的今天,我能像他们一样,拥有一个属于自己的宽敞明亮的家。



《风景》 高二(17)班 成自现

# 牵着四季的手

高二(13)班 剡海涛

你是否牵过四季的手  
夏的热情,春的温柔  
将青春热血融进  
一壶酒  
饮一口  
再一口

你一定牵过四季的手  
当童年堆起的沙丘  
成了沙漏  
承载儿时歌谣的  
纸飞机  
悠悠飞走  
时光已流  
永不回头

你是否牵过四季的手  
冬的高冷,秋的忧愁  
雪花与落叶同坐  
一条舟  
划一宿  
又一宿

回想 你已牵过  
四季的手  
不曾挽留

# 通报批评

有同学实名举报2018年11月《定西一中校报》第四版《单车斜阳》(作者:高一18班尹xx)一文抄袭。我们经过认真核查,确认《单车斜阳》一文原作者为黎民,高一18班学生尹xx全文抄袭黎民先生作品。

尹xx同学这种违背诚信、弄虚作假、剽窃他人作品、欺骗老师和读者的行为,违反了《中学生守则》的规定,损害了《定西一中校报》的声誉,在同学中造成恶劣影响。我们责成尹xx同学认真反思,深刻检讨自己的错误行为并写出书面检查,校报登报批评。

《定西一中校报》编辑部  
2019年6月3日

## 征稿启事

为了培养我校学生的文学兴趣，提高写作水平，校报“魁星阁”栏目面向全校学生征稿。

### 一、稿件内容：

叙写花样年华的花开花谢，青春岁月的潮起潮落，真诚告白自己在生活、成长中的感悟体会。

### 二、稿件形式：

散文、小小说、诗词、短评、戏剧小品。

### 三、稿件字数：

1000 字左右。

### 四、来稿要求：

1. 稿件送办公楼二楼 204 室教研处。欢迎电子稿件。电子稿件用 Word 文档，以附件方式发送到以下邮箱 290391407@qq.com 征文格式为“题目+班级+姓名+正文”。

2. 稿件一定是作者的原创作品，拒绝抄袭、套作。

### 五、说明：

欢迎读者对征文真伪监督、举报。举报内容一旦属实，将在下期校报“举报箱”公布，并对举报者给予一定奖励。

## 责任编辑

一版 杨天顺  
二版 韩彩虹  
三版 党彩娟  
四版 孙燕琼

## 中学生礼仪常规

1. 参加升旗仪式，衣着整洁，队列整齐，行队礼或注目礼；唱国歌要严肃、准确、声音响亮。

2. 穿校服，佩戴校徽，坐正立直，行走稳健，谈吐举止文明。

3. 使用好礼貌用语：请、您、您好、谢谢、对不起、没关系、再见。

4. 使用好体态用语：微笑、握手、招手、鼓掌、右行礼让、回答问题起立。

5. 进校第一次见到老师，立定问好；上下课，起立向教师行注目礼；课堂上，发言先举手；课余，进老师办公室或居室打报告或轻敲门，经允许后再进入。

6. 在家中吃饭请长辈先就座离家或归家向父母打招呼。

7. 对待客人或外宾，主动问候，微笑致意，起立欢迎，招手送别。